





نظم الاتحاد الملكي الاردني للفروسية برئاسة سمو الاميرة عالية بنت الحسين مهرجان الجواد العربي العاشر في موطئة وذلك على ميدان الاسطبلات الملكية في منطقة الحمر بالفترة من ومندوبا عن حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين حضر سمو الامير عبدالله بن الحسين يوم المثلاثاء الماضي حفل الافتتاح الرسمي للمهرجان الذي شاركت به عدة دول عربية واجنبية. ومهرجان الجواد العربي هو مهرجان سنوي ينظمه اتحاد المفروسية بالتعاون مع الجمعية الملكية الاردنية للخيول العربية المفروسية بالتعاون مع الجمعية الملكية الاردنية للخيول العربية المعينة والمحافظة والمدافظة فالمناه وابراز مقومات الجمال لدى الخيول العربية وذلك عبر عليها وابراز مقومات الجمال لدى الخيول العربية وذلك عبر القامة مسابقات عروض الجمال المخيول العربية الاصيلة من وشهدت منافسات عروض الجمال لمختلف الفئات تقوقا اردنيا ملحوظا حيث تزعمت الجياد الاردنية وبالذات السعائدة لاسطبلات الملكية اغلبية المسابقات وسجلت الجياد القطرية حضورا مميزا في المهرجان وكذلك الجياد الاماراتية العائدة لاسطبلات سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة.







رشاقة وجمال ... في عرض الجياد

الاميرة زين والسيد مجدي الصالح مع الجياد الفائزة

تصدر عن الشركة.الاردنية للصداء

محسف العدال. ويحظى مهرجان الجواد العربي في موطنه سنويا باهتمام جماهيري واعلامي واسع حديث يرتاد المهرجان اشناء اقامـته جمهور كبير من المهتمين بشؤون الخيول فيما تـتولى العديد من مصطات التلفزة والصحافة العربية اضافـة الى كافة وسـائل بنت الحسين تابع فعاليات المهرجان كل من سمو الاميرة زين ش الحسين وقرينها السيد مجدي الصالح والاميرة دينا والايزا عبير وسفير دولة الامارات العربية بعمان اضافة الى رأة أو وفود الدول المشاركة.

وشهدت منافسات عروض الجمال لمختلف الفئات تقوقا على صعيد اخر يستكمل اتحاد الفروسية في غفون البا الامنيا ملحوظا حيث تزعمت الجياد الاردنية وبالذات العائدة العليلة للقبلة كافة المتحضيرات المتعلقة بتنظيم سباق البا العائدة والاسطبلات الملكية اغلبية المسابقات وسجلت الجياد القطرية حضورا مميزا في المهرجان وكذلك الجياد القطرية العائدة لاسطبلات سمو الشيخ زايد بن سلطان ال الجمعة المقبل ولمسائة ١٢٠ كلم وبمشاركة واسعة. والى جانب المسابقات العربية المتحدة. والى جانب المسابق تشارك المارات العربية بعدد كبير من الفرسان يقودهم الفريق اول المناز المارات العربية بعدد كبير من الفرسان يقودهم الفريق اول المناز والى جانب سمو الامير عبدالله بن الحسين والاميرة عالية الامارات العربية



لماذا اوصل اليسرمسوك

كاظم خلف للقبضاء؟

تنكرة والشاة بجث في الجاراة ا

الدورة الرياضينة العربينة





الاثنين ٥/١٠/٨٩٩١

الاثنين ١٢/١٠/١٨ ١٩٩٨

خسائر متتالية ايعدته بوقت ميكر عن النافسة.

الركز التَّاسم بين احدى عشر دولة عربية.

خاصة في لقاءي سوريا ومصر،

اليد تعتذر عن المشاركة بالالعاب الاسيوية

تنطلق في (٢٠) الشهر الجاري

تلقى اتحاد كبرة اليد صدمة كبيرة جبراء الظهور غير المشرف

لمُنتَخَبِنَا الَّـوَطَنَى فَي بِطُولَة كَأْسَ الْعُرِبُ الْأُولَى النَّـي جَرَّتَ فَي القَّاهُرِ دُ

خلال الفترة من ٢٣ / ٩ وَلَغَايَة ٢ / ١٠ / ٩٨، حَيْثُ تَعْرُضُ مَنْتُخْبِنَا الَّي

منتخبينًا احتل المركز الأخيير في مجموعته بعد أن خسر أمام

منتخبات البحرين ومصبر وسوريا والمغبرب ليلعب على المركزين

الناسع والعاشر مع المنتخب اللبناني وفاز منتخبنا بفارق كبير ليحتل

أتجاد اللغبية وفر كافة الإمكانيات المتباحة لمنتخبنا البوطني حيث

المعسكر التدريبي الذي سبق كاس العرب ولعب فيه مشتخبيًّنا (٧)

مباريات مع فرق و مستخبات ذات مستوى منقدم اضافية الى العديد من

الامور سواء الفنية او الادارية، ولم يقدم مستخينا اثناء السنافسات اي

شيء يدل على التطور الذي أصاب اللبعية وتناوب لاعبونها على أهدار

الفرص السهلة والدفاع المهزوز الذي ظهر بمه منتخبنا في كافة مبارياته

مرة ظهروا بصورة جيدة قياسا على اداء اللاعبين الاخرين الددين

يتمتعون بخبرة واسعة ولهم منشاركات كثيرة سواء مع انديتهم او مع

منتخبنا الوطني وهبو ابرز هؤلاء اللاعبين الذيس لفتوا الانتبساه مهند

وأضاف د. حمدان ان محادثات مطولة جرت

و المناء الاتحاد والجهاز الفني المنتخب

المنسي وخالد ابر أهيم حارس المرمى الذي كان نجما في اكثر من نقاء.

وعلى الجانب الآخر قان عددا من السلاعبين والذين يسشار كون لاول

بلال الغلاييني

اخفاق

اليد

لا ادري منا هو النسيب

المباشر الذي جعل فريقتا

الوطئى لكرة اليند يظهر

بصورة غربية وعجيبة في

بطولة كاس العرب الاولى..

كثيرا عن مستوى الفرق

العربية الاخرى التي تقدمت

عليتنا للعديد من العوامل

والاسيباب اهمتها التقاعيدة

نحن نعرف أننا نبتعد

عثمان القريني استقرار

يبدو أن أسلوب المتركين والهدوء هو آلان نهج اصحاب القرار في اتحاد كرة القدم الذي تعامل مع قيضية المنتخب ونتائب في كاس العرب بكل ذكاء موضحاً للشارع الرياضي من خلال اشادة الدكترر صاك ارشيدات نائب سمر رشيس الاتحاد بالمدرب اليوغسلانم فولسي بان هناك تمسكا سهد المدرب لسلفسترة الستادمسة وهي المهمة كتحضير للدورة العربية التي نحمل لقبها ونريد المصافظة عليه من ضلال منتخب قوي ومتماسك

الاتحاد حسن صنع بالابقاء على المدرب فولي ولعله سن خلال دراسيته العمية للتقارير المرفوعة من قبله قد وضع اصابعه على مكمن الخلل وهو بصدد علاج ذلك من خلال النقاط الجوهرية التالية:

تقييم سلوك بعض اللاعبين وتحديد سقائمهم او عدمه في النتخب بغض النظر عن مستوياتهم.

- اعبادة النظر بالجهاز الفسني المعساون للسوغسسلاني فولي والنفكير بضرورة وجود المدرب السوطني المؤهسل لاعادة الروح للاعبين.'

- الكشف عن السلاعسين الميزين من خلال الدوري المتاز وضمهم لصفوف

- تمديد فترة الاستعداد للمرحلة القبلة من خلال البحث عن مساريات تصريبية ذات مستويأت مختلفة والاكتار منها

هذا في الاردن لاعادة السثقة بين الجمامير والمنتخب. – اختشار الأداري الشابت مع المنتخب منذ الان على ان بكرن ذا شخصية فوية ومقنعا ومحبوبا من الملاعبين ونرى ان استشارة ابراهيم سعدية

ليتولى هذه الهمة امر ضروري فعلاقته مع جميع اللاعبين ما تتمناه ان بيادر اتحاد

الكرة عن الاعبلان بكل وضوح وموضوعية عن الاستراتيجية التي سيستخدمها في الرحلة المقبلة فالرقت المتبقى قليل اذا اردنا المحافظة على ما انجزناه بالدورة العربية الماضية.

اخر الكلام الكبار يعرفون كيف يعملون دون ضحيج. · 對

هل يعود ابو العوض ... اللاعبون يطالبون به!!

forther are

اكثر مـن نجم في صفوف مـنتخبنا الـوطني... امتدح كـثيرا الاسلوب الذي كأن يستهجه المدرب الوطني محمد ابو العوض مع المنسخب اثناء قيادته له عبر البطولات المضتلفة ونجاحه في تحقيق الانجازات الملفتة للانظار!. هُوَّلاء الْنَجِوم... يقولون آنه انسب المدريسين الوطنيسين

القادرين على تُسْفَهُمْ تَفْسَياتَ ٱللَّاعِبِينَ وَصَاحَبُ ٱلقَّدَرَةَ ٱلاكبرُ فَي عملية الاقتناع ... حيث يتعامل بصورة ابوية تنم عن تبادلً الاحترام والتقدير بينة وبين اللاعبين مما يعني تجسير كل

البعض من النجوم تقترح ضرورة الاستعانة بسلدرب ابو العوض ليعمل بجانب الدرب اليوغسلافي فولي استعدادا للمرحلة القادمة... والرجل رهن الاشارة كما هي العادة

بدران يعزف لوحده

بالوضع الحالي لمنتخبنا الوطني

لا يوجد لدينا سوى مهاجم واحد

فقيط يمكن أن يكون مقنعيا وذا

مسردود ايجابس الا وهو بدران

الشقران الذي بذل مجهودا كبيرا

في كأس الـعرب لكن لـوحظ أنّه

يتعزف لوحنده وسحاجية الي

مهاجم ثان بنفس مواصفاته من

مباريات الدوري الصالبية

بالتاكيد ستكون مجالا رحبا للجهاز

التدريبي من اجل ايجاد المهاجم الثاني وهناك بدران الشقران

عدد كبيس من المرشحين سواء من السلاعبين المعروفين او المصاعدين

حيث المهارة والسرعة والقوة.



اعتذار اتحاد كسرة اليد عن

مشاركة المنتخب في دورة

الالعاب الأسيوية ألتي ستقام

فى بـانـكوك قـرار حـكـيـم

وشجاع من رئيس الاتحاد د.

ساري حمدان... فمستوى

المنتخب ونتائجه في بطولة

العرب لاتؤهله للمشاركة ويبجب اعبادة المنبط تشكيلة المنتخب والتكثيف تحضيراته...لبصل ال المستوى المامول السذي يؤهلها لقارعة كرة اليد العربية التي تطورت بصورة مذهلة حدا.

بمبادرة من اتحاد طلبة جامعة اليرموك

دورة التدريب الكروية الاولى.. تواصل فعالبانا هي الأولى من نوعها في مدينة الفسيولوجية للانجاز الريم وتقام في قاعة المسيع. هذا وستكون الماضرا جُامِعة البرموك، تستواصل فعاليات

النظرية والعملية يومية على، سوم السبيت القادم هيث، ألام تسحان المعملي والأنتدا النظري.

ويبلغ عدد المشاركن حو البسرموك ومدربي أندية النعا و لأعبين سابيةين وبعض مدر الاتحاد الرماضي العسكرية ويبذل اتحاد طلبة جامعة أيروا جهودا كبيرة من اجل انجاح آلا





النالئة عصرا بعنوان الاعداد البدني العاد والضاص ويتولاما الدكتور حسن أبو الطيب وتـقام على ملعب كرة القدم في الكلـية والثانـية في الخامسة مسآء بعنوان النشريعات الريساضيسة للاستساذابراهيسم قطيستات مدير موكز اعداد القادة.



وفى الساعة السبّادُسة مسساء المحاضرة الثـاللة لـلدكـنور عـايد فضـل ويتحـدث فيهـا عن العـوامل

واكثرهم حيوية وفنا... جذب الانتظار اليُّه في الأونة الاختيرة خُصوصاً في مباريات درع الانتحاد فكان المون واللهدد... لكن عمرة الزين ما كملِّ... فآثار الاصابات القديمة تلاحقه بصورة مستمرة... خاصة في أواخر كلُّ مباراة يبلعبها... فيكون التراجع المذهلُ في الأداء الذي يؤثر سلبيا على فريقه... عداك عن النقص الملحوظ بلياقته البدنسية وضعف الجزء السفلي من جسمه والدليل عند أحتكامه مع المنافس... يكون هو الخاسر في النهاية!.

محمد شويطر انشط لاعبي الوسط في فريق شادي الحسين



يعد مشاهدة المباريات اللبي جرت الإصابات بين لاعبيه جراء التواصل أو

فقير جدان باستنباء مباراتي النقيصلي

- الروح العالية التي لعد بها لريق

- المستوى الهجومي الجيد الذي ظهر اللامنا. عليمه القادسيمة امام المريسي وتسجيناه الثامنا. الرقم الاعلى له منذ سنوات طويلة اللامناة في

مع الحريوة والوحدات امام الاهلي،

انفريق واصراره الدوب من

الخلفية

الشادي الاهلس امام الوحدات وتماسك

مرسم رسيي . السراجع المذهل في الله العسريي. ومعاتباته من ضعف واضح في المشطقة

- استعبادة الرمقا حيرًا من عالييته

ميدان التخافس من خيلال بطولة برع

الاتضاد حيث لنعب كغرسوم شمائس

مباريات ونادي الحسين ست مباريات...

- لم يستعد خارس مرمي الوحدات

ناصر غندور مستواه المعروف... في حين

طبب للبغاية واستصق نجم الاسبوع

- اقتلتناص مزاد غویته الاحداف

اللميسنة في الإوقات الحرجة ومتواصلته

واصلية فريبق شيناب المسين

تقديم العروض القوية لكن بندون نتاثج

للغريقين في بداية استثناف الدورياء

جماهيرى فكان البردود الذلك ستائج غير مقتعة

برز حارس الاهلي بلال الخواجا

الأنظراد بالصدارة،

يقورُه الكبير على كارسوم. معانياة نسادي الحسين إلى يبدو انه سيندم عليها عليرا عند جرد وكارسوم من الارهاق الـزائد وتصدر الحسانات.

التسزام عدد مسن البلاغسين بالتعليمات الفنية.

العارفون بباطئ الأمور غير قلقين أزاء هذه النقطة بتقر الله من مسرورة توفر المستشآت السرياضية الستى ستـكون الكِسه الاساسسي من وراء احتضان هذه الدورة الذي تبلغ طلته الأجمالية حوالي «١٨» مليون دينار!.

الدورة العربية... تتركز في الخوف والقلق من مستويات الله الرياضسيين الاردنيين الّذيين لم يُظهروا بالمستوى المطاوب-خصوصاً في الالعابُ الجماعية التي من الواجب المشاركة بها

واسماًعيل ٰبنتي هانتي وقائد درادكة وبلال هياجنة، فيما سيتم اضّافة أربعة لأعبين اخريـن هم عثمان الـشـيـشانـي وقـارس الوحـشة وحسـين احمـد ومروان وجاء هذا التعديل بعد النتائج السلبية التي حققها منتخبنا في كاس العرب وعدم

من لقاء منتخبنا مع مصر

عبيدات ومفرح يحصلان على الشارة الدولية بكرة اليد

حصل الحكمان نسبل عبيدات وخالد مفرح على الشارة الدولية بكرة السيد، حيث شاركاً في دورة التحكيم القارية التي جـرت علم هامش بطولة كاس العرب بالقاهرة واجتازا الامتحانات النظري والعملية وقحص كوبر بامتياز. من ناحية ثانية اشاد للسؤولون في الاتجاد العربي بحكميذ عبيدات ومفرح بعد ان ساهما بآدارة السعديد من المباريات في بطولة

تستطيع الـدستور الرياضي ان تؤكد ان تفييرات عديدة سوف تصيب متلـخيـا الوطني لـكرة

اليد. حُبِث سيتُم استبِعادُ اربعَة

لأعبين هم هيئم طلاقحة



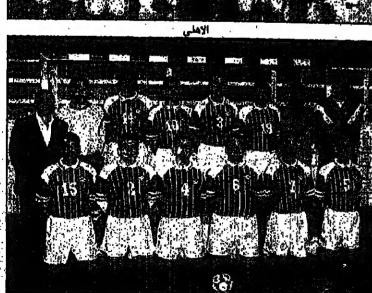


قال د. ساري حـمدان رئيس اتحاد كـرة اليد ان ظهور منتخبنا الوطني بشكل غير جيد في

ان طهور منحضة الوصفي بتنفل غير بيت عي بطولة كأس العرب الأولى جعلت الاتحاد ياخذ قرارا بعدم المشاركة في دورة الالحاب الاسيوية التي تستضيفها بانكوك خلال شهر



الجموعة الخاشية ويشرف على احداث البطولة لجنة فنية من الأتحاد الاسبوي تضم في عضويلها خسراء كرة البعد في اسيا أضافة الى عدد



البرثيسيية ليلمية وهبي التفشأت التعميرينة واللتي امتنجت تشكل جزءا رئيسيا لهذه اللعية .. ومن خلال متابعتي لفعاليات كناس السغيرب لاحسطنت الاستهتار الواضح للاعبينا وعدم جدينتهم بخوض الباريسات الامر الذي دفعسنا بان تُحتل المركز التأسع بعد سلسلة من الخسائر الموجعة التي هزت كرة اليد الاردنيـة في اول مبشاركـة بعد انصباس (٦) سنوات.، اتحاد اللهبة من جهته حاول جاهدا توفير كافة المستلزمات سواء الإدارية او الفنية لمكن جاءت الرياح بما لا تشتهي الـسفن وخيب فبريقتها التوطنس الأمثال المعقَّودة عليه.. الأمَّر الذي جعل اتحاد اللغينة يلتخذ أسراره بالاعستذار عسن دورة الالتعاب الاستينوية وهبي المحطنة الرئيسنية لذا فبل الدخول بالدورة البرياضية العربية التياسعة.. يمكن أن نتفق مع الاتحاد حيال هذا القرار. ولكننا لا نتفق معه .اذا بقى يعتذر عن البطولات المسامة مؤثرة فبداية الاعداد لفريقنا منا زالت في الخطوات الاولى. وعليه ان يواميل اهتمامه وان يعالج

الرمثا يستعيد عزواهن مبيت

اتخابكرة اليدا

الاولى والسلط

من السوواين في

كَافَةُ السَّلِيسِاتُ الَّتِي وَقَعَتُ في كاس العرب، وأن يعمل ملى عقر جاسات قلية

القصرين...

للألعاب الرياضية مؤتمرا صحفياً في قاعة الاجتماعات بفندق مدينة الحسين للشباب في ختام زيارته للاردن والتي استمسرت يومي الخميس والجمعة الماضيين بحضور د. موفق القوار ناتُّ رئيس اللّجنة الأولمبية والسيد عصام عريضة مدير الدورة الرياضية والدكتور عصمت الكردي امين عام اللجنة الاولمسنة والزُّمثِّل نَظْمَى السَّعِيدَ رَثْيسَ اتصاد الإعلام الرياضي والسيد فساروق سسرية رئيس لجنة المسابقات بالأتصاد العربي الأولمبي تحت الانشاء واشاد دعوة سمو الأمير فيصل بن فهد عددها (١٠) ندوات للان. والزميل محمد جميل عبد القادر بالصيبانة والتنابعة الأردنية عضو المكتب التشفيذي للجنة والجهود المبذولة في التنظيم الاولبية والسيد فهد العبادي مديّر أنتشاطات بوزارة الشباب. والدرجب السبيد عصبا

عقد السيد عنثمان السعد – الامين العسام للانتصاد العسربي خاطرة رياضية

A 18

رزق المصرى

الدورة

رسميا وشعبيا تحلق الحلم

لاردني بالبسدء للاعسداد للدورة

الرياضية العربية التاسعة التى

ستتقام في عمان صيف العبار

القادم وبمشاركة عربية واستعة

بعدان تم رسميها الاعملان عن

تشكيل لجنة الاشتراف والمتابعية

بقرار من سمو الأمير فيصل بن

أسهد رئيس الاتحساد العسربي

لقد كأن امن عيمان الاتصاد

العربي للالعاب الرياضية واضحا

وصريحا وهو يبدي اعجابه بعيدا

عن المجاملة وبالخطوات الرسمية

والشعبية وما الجزته اللحان من

اعمال في الصيانية والنشآت ولم

يخف اعجبابه الشديد بالصبالة

الرئيسية بجامعة عمان الأهلية

والتى وحسسفها بالمذهسلة والتى

القادمة حسب نصوص اللائحة

الاساسية للدورة الرياضية

العربية من مستابعة الدعوة

بالارقسام والاستمساء وعسمل

الاحتصائيات المتكاملة عن

الرياضيين والاداريين والرسميين

القسادمين للمستشار كسة في هذه

التظاهرة العبربية التي نتمني ان

تكون مكملة ومتممة لما بداد العرب

في عنام ١٩٥٢ واستنمار للمناثي

المطلوب الملابيرة بالعسم

بروح الفريق لاعداد منتسخبساتنا

الوطنية القيادرة على النافسية

مستى تكتسمل صسورة التشطيم

في اجتماع وزير

الرياضية في قاعة الاجتماعات الاتفاق على عدة دوايت اهمها:
المياضية في قاعة الاجتماعات الاتفاق على عدة دوايت اهمها:
المواد الاردني المكون من د. بوقق اجال القائمة الدورة العربية التاسيعة الفيسوز بالنس رفيس المجلة والمهان التي تم مفعلها وقدم وزير الاحديثة والمسيد قطري والمعان التي وجهت الأبول الحربية المهاب عصمام جريضة والمسيد قطري والانتهامات في المذل الرساطينية المهاب والمهابة المهابة والمهابة وال

دورات في العواصم العربية.

بقى علينا ان نستعد للأمور

للالعاب الرياضية.

تحلق للطلوب.

عريضة بالسيد السعد وتلاه الرميل نظمى السعيد بالترحيب مشيدا بتجربة السعد العربية وبسط السيد عثمان السعد انطباعاته عن الزيارات الميدانية التي قسام بهسامند وصسوله من سوريا الى مدينة الحسن في اربد ومدينة الحسين للشباب وصالة جامعة عمان الأهلية ومواقع قاعة رجالات الاردن ويصفهم بعاقدي عمان متعددة الاغراض والسبح المعزم على نجاح الدورة ويؤكد

ومضات من

واللجان والذي يعطى فكرة عن النجاح الذي سيحققه الشباب الاردني في تنظيم الدورة مظما نجُح بالسابق في تنظيم البطولات العربية والاقليمية.

المؤتمر الصحقى * السعد يشيد بجهود الفاية وقد عقدت عدة دورات في

هنالك احبر اءات ومختبرا لهده

رئيس الاتصاد العربي للألعاب * لجنة الاشراف والتبايعية الرياضية لوزير الشباب السيد ومن فوقها اللجنة النظمة العلما طلال الحسن لريارة السعودية. ته وزراء الشبساب العبربي سيستقاطرون الي عمسان وسيكون هنآلك اجتماع لجلس وزراء الشباب العرب غير عبادي في عمان على هامش الدورة.

السعد خلال مؤتمرد الصحفي في عمان

 حسول سييل الكشف تناول للنشطات آسأل السعيد بان

الدورة وسيتم الاستعيانة بحكا حياديين للدورة. ٥ سمو الأمسير فيصل بـن فهد قرر الننازل عن حصة الاتحاد

 السعد طالب اللجنة الت للدورة هي المستؤولة عن كتافية دراسة تقليص الألعاد بالرز الأمور الادارية والأقامة وغسرها وشكر الحماس الاردني لنتار من الأمور واللجان الفنية والحكام الدورة بهذا الصيدين النا وبقية اللجان المنصوص عليها في (۲۱) لعبـة للرجال و(۱۲)كيا اللائحة الإساسية ستكون مهمتها للسيدات. فنية واشرافية على الألعاب خلال ☀ نتـمنى مشاركة عر

كاملة من جميع الدول وازكازنا الأمر صعبا إلا ان عامل الزمن كإ

بان يصفى القلوب ويجنعا

لتنظيم الدورة وقد ارسلانع

ليعاون لجنة النسويق الرسا

الدول العسربيسة للحسديث عن العربي في تسويق الدورة ايمانا الرياضة بعدان تعنرالابلام مخاطر النشطات وتناولها وبلغ منه بدعم الاردن في التَّمَّدي السياسي.

خلال زيارته لمواقع الدورة



السعد خلال زيارته للمواقع



نيل لجنة المتسابعسة والاشسراف ببرناس

يد الأربن مملك وفرة الشباب واللجنة بمعان سعد والامدر فيصاب في فيهد الإصبية والاحدادات وبم الاحصال المستخر تقس الاحداد العدرية واللجنة من بالجامعة الجربية والسوادين من المستخر تقس المحت للنظامة فلا المستخر تقس المحت للنظامة فلا المحت المحت

اجلهم البنيد ملال العمين الغنيادي وركيس الاتصاد الاردني الدورة تشهرين وتم أطلاع السعد ستعمل رخما للدورة القادمة وزير الشيئة ودافت سمورغيس فلاضلام الرياضي الزمميل شقامي على الدعم المعومي الهداد الدورة اللحشة المواتفة العليب الدورة السعميد وهام الجنائب المعربي والبنائم ضعب المرافقة بيرات ١٦ السعد ينقل تعيات الرياضية القريبية الدائم السيبين فروق سرية وسهيل طيون ديدار التقييرات وتحرق الشيد علمان السعد السعد علمان السعد علمان السعد علمان السعد علمان السعد علمان السعد السعد

الضغيران والمدادة الإجتماع المشترك الأرش معلا بوا

خلال زيارته للمنشئات الرياضية الاردنية لمي

يبدي اعجابه بالمدن الرياضية والمنشآن

في هال توزيع الإلعاب على اكثر من مدينة.

السعد ينقل تحيات الامير طيصل الشيد علمان السعد - بدوره نقل

واضاف بان مدينة الحسن بعد لجراء الصا مدينة الحُسِّنُ للشبابِ ومدينَّة الحَسْنِ الرِماَضية باربد والصالة الرياضية بجامعة عمان الإهلية ابدى عليها تبدو اجسمل مما رآه في بطولة الأشية العربة السيد علمان السعد الامين المام للاقحاد العبربي وهنالك جهود كبسرة للقائمين على الدورة أواعا السيد عنمس السحداريين السديد لجناهرية هذه للالعناب الرياضية ارتيناهه الشديد لجناهرية هذه المنشآت لاستقبال احداث الدورة الرياضية العنربية الصيانة والمنابعة. التاسيعة التي ستسقام في عيمان من ١٥ /٨/٨٠ ولدة

بدراسة تكليص الألعاب عامية غنير الإوليسة وقال بلن الرسوم سيعوش

A CHAIL (Law) East 1

If the place of the

وحسول انطباعيه عن مدينة الحسين للفياء عمان وزيارته للموقع الجديد لصالة عالالك وللمسبيح الاولميي أسبأل المستعديان الازان بتكر لاستقيال دورة عربية والجهود الطولة لبشربه

سيلا عن دياس الأواقة العرب والدخور الأواقة ركس اللحة المحادثة

ولم يخف السعد اعجابه الشديد بصاله وال عمان الاهلية والتي حسب ما قال ستكون اسا

وحول انطباعــاته عن مدينة الحسن باربد في اول محطة لزيــاراته بعد استـقباله في حــدود الرماما قال السعد بان مدينة الحسن باربد مستعدة حسب ما نراه لاستقبال ٧ العاب رياضية وهي كرة الله و و كرة اليد والطائرة والسباحة والمبارزة والعاب القوى والجمياز

واندفاع شبيدين للتنظيم والاستقبال للللي لاستسقيال العآب الدورة وللركز الرئيس تتسبسيت الدورة العسربيسة التساسسعسة في مسوعسه

أوسع ابوابها.

كانت الدستور السباقة الى

تقديم التهنئة الاسرة نادى

كفرسوم وانصباره في حاضرةً

لواء بنَّي كنانة عَلَى الانجاز

التاريخي الذي حقيقته فريقته

الكروي بحسصوله على لقب

بطولة درع الاتحساد للمسوسم

الحالي وهي الاولى بعبهده بين

فرق الدرجة المستازة وشاهدت

الدستور الافراح التي عمت كافة

ارجاء البلدة واللَّـتي خُرجت عن بكرة ابيهـا لاستقبال الـفرسان

وعقدوا حلقات الدبكة واهازيج

الفرح وعلت الزغساريد ابتهساجا

باللقب الذي استحقه الفريق

والذي كان تمرة جهود كبيرة

من كيافية اطراف المعيادلة

الرياضسية بالنادى تكللت بهدا

الانجاز ليحقر اسمه بحروف

من ذُهب في سيجل الابطال ويدخل فسأنمة البطولات من

ورصيدت الدسيتيور اراء

وانطبساعسات اسسرة النادي

ولاعلبي الفسريق وتخسرجتُّ بالاستطلاع التالي:

رئيس النادي

وتحدث رئيس النادّي د. غواز

نوفان عبيدات عقب هـدًا الحدّث

الرياضي الهام في منسيرة النادي

المزيد من العسمل والاهتسسام، فالأنتـصار يحفز الأنسـان دائماً.. وهذا ما اعتبقد انه سيحصل فيما يعلق بالإدارة، واسمح لي أن اقدم بطاقية هب الى لاعبي وجماهير

به بعد هذا الانجاز الكبير الذي

تحقق للقريس بلقب الدرع الاول

بتاريخه.. وأضاف: لا شيء جديدا

على أجندة ادارة النادي. سوي

ماذا قال الاعبون

قال: كان للاعداد النفسيّ و البدني للفريق الى جانب الجهاز الفني ومتنابعة الإدارة العنامل الحاسم أى تطوير اداء الفريق وتتويج جهوده بالظفر باول لقب بتاريخه ويجب أن لا ننسى تقديم الشكر للأدارة والجماهيس الوقية التي وقبقت مبعثا ونتبطلع أن تواصل الادارة اهتسمامها ومتابعتها

وانشآء رابطة للمشجعين مهاجم الفريق وصاحب هدف الفوز بالمباراة النهائية شامان عبيدات قـال: عشنا احمل لحظات

اللاعب ابر أهيم عبيدات قال: اشعر بالفرح الغيامر بهذا الانجاز قائد الفريق سمير عبيدات الذي كان محل تقدير الجميع في كقرسوم والتعاون والانسجام بين لاعبي الفريق واصرارهم على التحدي وراء ذلك والذي نامل أن يواصل الفريق مسيرته الناجحة وَآنِ يَعْسَوْدُ ٱلْمُدرِبِ ٱلْفُسَرِيقُ الْي تُحامَاتُ آخري وأهدى اللَّقْبُ ال رحمة والدي الذي لم يتوان لحظة

واحدة عن دعمي وتشجيعي

ثمرة تكاتف وتعاون الجميع اداريين ولاعسبين ومستربين وجسماهيسر.. وما تصلق يزيد من

بتسجيل هدف الفور الذي نقل

اللقب للكفر سنوم وهنو من اغلى

اهدافي.. وسيكون هذا الفور

خطوة على طريق البطولات بعد ان سجل الفريق اسمه في سجل

لوالدي الذي لــة باع طـويل فـي

مجال العمل آلرياضي والاندية.

الإبطال.. وأهدى هذا الإنج

المتواصلة والإست عداد الميكر والمتابعة الإدارية للفريق اسهمت اللاعب يوسنَّفُ عنبيدات قال: في تُحقيق حلَّمُ اللقبُ ٱلْأُول الذي لم يات هذا الأنجاز صدفة فقد كان تحول بجهود اللاعبين الى حقيقة يعيشها كل مـحب لكرة كأرسوم، ويجب ان لا ننسى دور الجماهير العسريرة التي رآفقت الفريق

الذي وصلنا اليسة وتطويره

اللاعب جمال عبيدات قال: أن

وباللات التي والدي العسريزين بفضل دعواتهم السيتمرة لي

وَلَشَقِيلَى سُلِّيـمَانَ قَبِلَ كُلُّ مُبَارِ الْ

قال: لا أستطيع التعبير عن

حارس المرمى خلدون البكار

تُلعبها مع الفريق.

للافضلُ باستمرار.

رياضة محلية

رسوم حفر اسمه في سجل الابطال

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢

المهندس خالد عبيدات الجهود الجبارة والتدريبات كأن للجهد والعرق الذي بذله الفريسق ثمرة هذا الانجساز واللوز بالدرع، وكنان اللاعبون على قدر السؤولية وبذلوا جهدا استئنائيا في السباق نحو اللقب، وما تحقق سيكون موضع تقدير ادارة النادي وجُمَّاهيرَه الوَّفِينَةُ التي لم تبخُلُ

فرحتى الفامس قبلقب الدرع، فقد السؤولية كأن العامل الحاسم في

وفقت تماما في تقديم السنوى تحقيق هذا الأنجاز،، وسيواصل

الشرف الذي ارضى الجميع للذود الفريق مسيرته الناجحة بعون

عن الرمي وهذا جساء بقسضل الله ويسعى الفريق ليكون دائما التزامي بالتدريبات التي يشرف في الطليعة وتتطلع بشيء من

عليها مَّدرْبِ الْحَراس منير حَجَات النَّـقـة أن نكـون ضـمن الاربعـة

ان الوصول للقمة صعب ولكن الكبار بالدوري ونعمل حاليا

المسافظة عليها اصبعب لذلك لاقامة مدرسة كروية لرفد الفريق

اطالب ان نصافظ على المستوى وتعزيز مسيرته،

سيعلق بالذاكرة الرياضية فخرة

مدرب الفريق

محمد فلاح عبيدات

ومسائدة الجمهور العريض الذي

وقف خلف الفريق في مبارياته، كان له الالر الايجسابي على اداء اللاعبين الحساسي ونتائجه، ودعم الادارة المتواصل للفريق.

واضاف بان تعاون وانسجاه

الفريق والتفساهم بين اللاعسين

والترزاميهم بالتدرييب وتحمل

مدير الفريق

ان تضافر جهود اللاعبين

طويلة من الزمن.

نافذة رياضية



يودة المفصولين لناد ي المسين

ربمالانكون-نحن اكسشر حسر حسا من ادارة نادي الحسين اربد على ابناء اسرتها اكتبر منهيا وماكان ليلاصوات التي ارتفعت هنا وهناك لإعادة مجموعــة من اعضاء النادي تم قصلهم بقرار اداري ليست كلها حريصة على سمعة ومسيرة النَّادَي.. في قد البينت ادارة النادي

انها تتعامل بسوعى ومسؤولية في معالجتها للاحداث دون أن تمارس عليها اية ضافوط خارجية .. فعندما قررت القصل كأنت مقتنعة تماما أن ذلك حماية للنادي وتماسكه.. وعندمسسا اعلن رنيسس النادي قرار العودة والجميع كان ايضا يصب في نفس الاتجاه وهو حماية البعيت الداخلي وافراده.. ألست هيئا ميدافسعها عن

الإدارة الحساليسة أو أقف ضعدً الاخترين.. بل انشي بت اكتشر تفسيسما لموقف أدارة النادي وحرصتها عبلى التنعباءل بشفافية وأنفتاح ربما لا يتوفر كسيسيسرا لسدى ادارات الامدية الاخسرى في تعساملهسا مع قواعدها النادوية.. لقسد جبآء قبرار البعبودة

حكيما وبقوقيت ملاثم لاننا على ثقة تامة بسلامة النوايا والآلتقاء على محبة النادي والعمل من آجل سيمتعسلية والارتفاء به.. واكرر لسنا أكثر حرصنا من ابناء نادي الحسين على ناديهم الذي يهمنا سيلامة مستبرته والمنافظة على تاريخه وعراقته وانجازاته في مختلف الميادين.

كاي فرد من ابناء كفرسوم العمر بهذا الانجاز الذي تحقق بعد مسؤولية الفريق للمحافظة على ودورها الرئيسي في حفر عليه بشيء.. وستواصل الادارة التابني فرحة عارمة، ليس كاي جهد وكفاح ومؤازرة جماهيرية الصورة الزاهية التي ظهر بهنا اللاعبين على العطاء والصمود في تحمل مسؤولياتها تجماه الفريق فرحة وشعور لم اجربه من قبل، التحق حصول الفريق بكافة الفريق.. واشكر كل من سماهم وجه التحديات والتحقي عليها ودقيعه دوما ليكون بالطليعة في فرحة ونشوة.. هذا ما اشعر مبارياته.. وان دموع الفرح التي بتحقيق هذا الانجاز التاريخي.. والتي توجت بهذا الانجاز الذي استعدادات مدينة الحسن للدورة الرياضية العربية

طرح عطاء اللوحات الالكترونية ومضمار العاب القوى

انهمرت مع صافرة النهاية اجمل الذي اهديه الى اهلنا في كفرسوم

. فضلا عن اعمال الصيانة الى الجساهزية التسامسة بوقت الصالة الرياضية الرئيسية يتسع لحوالي ١٥ الف متفرج الرياضي العام وسيكون موسم كبرة الدرجة المشازة والتحديث المستمرة لمرافق قياسي بجاء تتويجا لجهود كوادر واللوحنة الإلكترونية وتجهيز ومضمار العاب القسوى ذلك وفق المواصفات المعمول بها الحالي اضافة الى مخصصات مدينة الحسين الشباب التي المدينة والجدية المتناهية في عكان الحسح فين والمعلقين بمواصفات اولمبية واستحداث في البطولات العالمية، والجدية المسيدانة اللازمية المسيدانة اللازمية المسيدانة اللازمية المسيدانة اللازمية المسيدانة اللازمية المسيدانة المسيدانة اللازمية المسيدانة المسيدانة اللازمية المسيدانة اللازمية المسيدانة المسيدانة اللازمية المسيدانة المسيدانة اللازمية المسيدانة المسيدانة اللازمية المسيدانة ا الزياضيين لتسهيل أداء رسالتهم مركز اعلامي متكامل لخدمة بمختلف اجهزة الاتصال اللازمة دخلت اجبواء الاستعدادات العمل. الصحفيين والمعلقين الرياضيين الفعلية للمشاركة في فقد تم الانتهاء من الجاز الم الاعلامية بنسر وسهولة. ابح وتم قبل إيام الليلة طرح من مختلف وسائل الاعبلام

الرئيسية متعيدة الإغراض وستاد كرة القدم والمسابح مديراها النشيط امن الومني

استبضافة فعالىيات الدورة الرياضية العربية التاسعة. التي سنقام في الأردن بالفترة مَا يَيْنِ ١٥ وَلَقْبَائِهُ ٢٠١ أَنِ مِنَ العِلْمِ الْقَبْلِ.. فَالْإِسْتِ عَدَاداتِ المنكرة لرافقها الرئيسية التيانية

الداخيان الذي يربط المسابح وتم قبيل ايام الليلة طرح من محسطة والسائم الليلة الذي استمر بالمنتسة وتم تصغيل اجهزة عطاء إصلاح الساعة الإلكترونية الخليسة والعربيسة ووكالات عنمره الافتراضي الذي استمر التختيف والتشريب الفطلة في الخاصية بستاد كرة القدم الذي الإنباء التعالمية للقبل هذا الحدث نحو أستوات وذلك بعد المنتاء التختيف والنشريد للفهلة في الخاصة بستاه كبرة القدم الذي

المتحداك مركز اعلامي لخلمة الصحفيين والعلقين الرياضيين

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

وسيتم اعادة تنجيل ارضية . تحت الماء وتشغيل اللوحات الكتبرونية في السبابح والتي سلكون جاهزة بوقت مبكن. وتركت الإنطب عسات

الايجنايية الرائدي امي عبام الاتحناد العسريي فلالعباد الرياضية، ومدين الدورة عضام عربضة عكلت مدى الاهتمام الذي تلقاء الدورة من مختلف بالانجاز بعون الله.

حرك مشاعر لاعبي الحسين ارب فحاصروا منطقة كفرسوم بهجنان

كشيفة احشاجت الى التركيز واستمات لاعبو كفرسوم في الدقام عن مسرماهم فكان لهم ماارارا

فكسبوا للاث نقاط هامة ليماثب

مجاديف الرمثا

عبرت الجزيرة

حقق الرمشا فوزا صعباعل

ضيفه الجزيرة بهدف وحيدسية

حسام الدردور في الدقيقة ١٧ من

عمر اللقاء الذي جمعهما على ساء

الحسسن بساريد. وعلى الرغون السيطرة الرمناوية لإغلب ادنان

الشوط الاول الآآن هذا التفوق

احتاج الى جدية أكثر من بدران وابو هضيب ثنائي الهجوم في التعسامل مع كرات ليث وسلم

العرضية ولعب صبرة والكال

وعبد المحسن دورا كبيرا في ابعاد

سببح هذه الكرات وعباب البطء

تحركات لاعبي الرمثا رغم انه ملع بخمسة لاعبين في منطقة الناورة

وانفرد ليث الدردور من كرة بدران

لَكَنْ عُدَسَ ابعد الهُجِّمَةُ بِقُدَلْيَةً الْيَ ركنية، وتعامل الجزيرة مع أحاثًا

رحديه، وتعامل الجريرة مع المناهم المساراة بهدوء حيث الغم الو طعيمة الى جانب حلمي والعزازي في مسحماولة تهمديد مسرمي الو ناصوح لكن المفرعلي وبلال كانا باغر صاد للكورات النادرة التي كان

برسلهما ابسو غبوش وابو السنن

وكثف الرعثا من هجماته باساة

حسين وبلاسمة للمجوم وأتبحت

له بعض القرص ابرزها تسنينا

ابو مضيب من حافة الجزاء ارائية

من صدر الصارس الى سليم الأي

لم يحسـن التعامل مـعهـا، وأثارا

بدران في مـواجهـة عبد النّاصر الـذي خـطـف الكرد في الـوقـت

للناسب وسسدد ليث كرة أسوية

مدرب الرمـدا في بدايـة الشوط

الثاني زج يحسام الدردور واص الداوود بسدلا من ابو عسراق وابل

الداوود بدلا من بو مسوي ربيد هضيب في محاولة لتعهيد الطريق الى للر مى الجرزاوي الا ان ذلك ام يحدث بسبب الفردية التي طفت على اداء ليث وحسين وسليه با ان مرمى ابو ناصوح كان يغني مهدف غير ان حلمي سند (هنية) مددى في العمالان، وفي قنظة فن ما الما العمالات وفي قنظة فن

حولها عبد الناصر لركنية.

الرصيد الإصار عن ١٢ ناطة.

تجمد رصيد الجزيرة عند ٩ نقاط.

حيوية الشباب تغلبت

على سيطرة الأهلاوية وضع شباب الحسين حدا للنحس الذي لآزم مساحسمينه في الأونة

الذي لازم مسهاج المستعلق الواد الاخيرة وتفلب على الاهلي بهدفين تقليفين بتوقيع عدنان اللحام وماهر صرصور في الدقيطتين ٢٥ و٩٠ من المباراة التي القيمت على ستاد عمان الدولي يوم الخميس

المُاضي. بداية اللقباء شهدت مندا اهلاويا

بغية تحقيق هدف مبكر يريح الإعصاب واهدر موسى شتيان

فرصة لاتعوض عندما كسسر

مصيدة التسطل الهشة وواجه علي

محمود وسدد الكرة بحسمة

ليضيع على فريقه هدفا كناد يغير مجرى المباراة، ومن اول هجمة

مرسومة للشباب سند عدنان

اللّحام كرة تمر بيـسراه (عالطاير) لتملا شباك الخواجا هدفا رائعا، لم

يأت في عضــد الإهلى الذي استــمر

طافطة وشنيان من العمق وهماش

من الميسرة وحمدي في الميمنة

وأمدوا نارت وبدوي بصدة كرات

شكلت خطورة على مسرمى علي مصود، وسند رجب الكرة من ركلة حرة زمجسرت بجوار القائم، ولعب

نارت كرد شـتيان قوق العـارضة، وسـد فطافطة من خـارج المنطقـة

بجانب القائم، وازاء هذه الخطورة

البيضاء شكل القططي وعابورة تفاضلا عدديا مع رافت وكشوت

في بداية السشسوط اللسائى

الترك مدرب الاهلي برؤوف ومازن بدلا من بدوي وهاني فنوع الابيض

اختراقاته واتبحت له جملة من

القرص فسند هماش كرة شتيان

، احتضبان على محتمود، ولعدٍ

رؤوف تمريرة نأرت بجبوار القائ

وسدد هماش الكرة بنجوآر القاك

عاول نارت اللحاق بها ولم ينجح،

أسباب الحسين بدوره اجرى عدة

ائتةر الى اللمسة الآخيرة.

مجومه المتعدد المحاور حيث

وواصل الاهلي ترنسمه في المؤخرة وترك اداؤه عسلامات

استفهام كثيرة حول قدرة الفريق العريق على الثبات في المتاز،

وعلى نفس المنوال تلقى العربي صدمتين موجعتين فتلقفت

شباكه تسعة اهداف فبقي الفريق في دوامة الخطر. وحقق الرمثا عـلامة كأملة في اختباري كـفرسوم والجزيرة فصـعد الى المركز الثـالث، فيمـاً بيدو ان حالة انعـدام الوزن ما

زالت تلازم الحسين/ اربد فلم يجمع الفرق اكثر من نقطة يتيمة

من ست نقاط ممكنة، فيما قطع شباب الحسين والقادسية

وكفرسوم طريقا مؤثرا في سعيسهما للهروب من شبح الهبوط،

الدستور الرياضي، تابعت مباريات الاسبوعين الشامن

وأن حاول هاجم تشكيل الخطورة

بمحساولات فردية لم يكتب لهسا

النجاح، غير أن هذا لم يعنع جمال

من تسديدة كرة راسية اخرجها

رائد من أسوهـــــ المرمى، وســـــد

سليمان كرباجا زمجر فوق

العبارضيّة، وأنفرد هاجيم غيير أنّ

فيصلُ حول كرته الى ركثية بدالق.

وأثر على قسريق الحسسين لعب الشيباب في عيبر مبركز هو لعب

加工液水管 英西姆尔

والتاسع عن كُتْبِ فَحْرِجْت بالتقرير التَّالِّي باسلوبها الخَّاص.

وفشل الجزيرة في لقاءيه أمام الفيصلي والرمثار

يوسف عبيدات قبى الدقيبقية ٧٨

يخطو كغرسوم خطوة مؤثرة

ومن بداية اللقباء ظهر واضحا

للامام، فيما يبدو أن (لعنة) الدرع

تمريرة الضالدي ولعب الكرة على يسار الحارس هدف الفوز الأي

كتب نضال عمر بحران

مع القادسية

مع القبادسية بليلاتة اهداف لكلُّ

منهما بعد مباراة صاخبة تابعها

اكثر من ٢٠ الف منسقرج على ستاد عمان اول امس. ورغم ان الأخضر

عمان اول امس، ورحم ال الحصر تقدم يهدفي مراد عوينة وجمال محمود في الدقيقتين ۴ و ۲۸ الا ان الشــوط الشـاني شــهد انقــالايا قدساويا فسـجل لاعبـود ثلاثة اهدف محتــالية عن طريق امجـد

طاهر وعناصم ابنو طوق وعنمنار الشرايدة في الدقائق ٢٢ و ٢٦ و٧٧

أسبل أن يدرك ابو زَمع النَّــعــادل

للوحدات من ركلة جراء في الدقيقة

مسأنب الوحسدات الذي عساجآ

منافسته بهجوم مكثف ولم تكد

معاصدة بهجوم معلق ولم تكد تمضي ثلاث دامائق على صافرة الحكم حتى تلقى مشام كرة طويلة عكسها من اول لمسة الى مراد الذي لم يجد صعوية في ايداعها للرمى من بين قدمي الحارس هدف الهب

مشاعر الجماهير وظن الحضور از

هذا الهدف سيشمل الباراة غير ان

العكس هو الذي حصل فمال اللَّعب

الى الهسدوء ريما لان الوحسدات انتشى بالهدف او لان القادسية لم

يبادر للسهجوم بالصسورة المطلوبة

المقدمة فماذا عساه يفعل بين

كساشة البعسوري وآبو زمع

المُسِمنة حيث تَفْاهُمْ على وَفُسِصلٌّ الذي عكس عدة كرات كانت بماجة

الى أندقة ورجحت كفة الأخضر في

الوسط لميوية سيفيان وتحرث جمال بينما كان الطاهر بكتفر

بقطع الكرات سعنف وبسسبب

الرقبانة المسارمة التي فرضها احسان وديان على رافت ومراد لجا

هشام الى التسديد البعيـد فار سل قذيفة تهادت بجانب القائم، وقطع

رافت الكرة من المدافع السادسي وسددها بالشباك الجسانيية وتلقى

بسمال كبرة رأفت العكسيسة الت

رادغ بها الدقاع وسددما قنيفة ملات شباك النجار هدف جميلا

استنفر القادسية الذي اشرك

الى سوات الذي تجاوز العموري ولعب الكرة بعسيسة عن رأس شاهين، وتواصل للذ الإخسطس

فانفرد أبو زمع من تعريرة عبمبام

قيدمية الى يدي الصارس، والفرد

سفيان الذي لعبنها بيـدي النّجار مرة آخري.

مرة الحرى.
الشوط اللباني شهد صدوة الدسوط اللباني شهد صدوة الدسوط اللباني شهد صدوة والشرايدة محورا فعالا في المسرة وشكلا خطورة بالقبة ومن هذاك المقاهر الذي المبينيا عبانواقك في المقاهر الذي المبينيا عبانواقك في المقاهر الذي المبينيا عبانواقك في يقلب والتعارس يقلب والتقارس يقلب حرى خساء المبينيا الوحدات تبديلا حرى خساء المبينيا الوحدات تبديلا حرى خساء المبينيا الوحدات تبديلا عرى خساء المبينيا الوحدات واليو مناطق عدو من

الوحيدات بدوره ركز هجوميه آ

بهو ابقى مازن شامين وحده في

تعادل الوحدات (حامل اللقب)

جاءت نهاية مرح*لة الذهاب من دوري اندية الدرجة ا*لمستازة بكرة القدم زرقاء اللون بعد ان انفرد الفيصلي بالصدارة وحيدا برصيد ٢٤ نقطة بفارق نقطتين عن منافسه الثقليدي وحامل

وحقق الازرق فوزين منتاليين في موقعتي الاسبوعين الثامن والتاسع على الجرزيرة والعربي بعد اداء غير مقنع في المباراة الاولى وهجوم كاسع في الثاني، فيما حير الوحدات أنصاره بادائه غير المتوازن في مباراتين امام الاهلي التي فاز بها بشق الانفس وامام القادسية التي تعادل فيها بركلة جزاء!

جسمسال ورافت من دون جسدوى، للجزاء وسجل المتعادل، وهنا دخل وواصل القبادسيية مجوميه وكرر الشرايدة سيناريو الهدف الاول فرفع كرة جميلة على قدم ابو طوق الذي ركلها عالطابر ولم يحرك لها الغندور سباكنا واصآب الوحيدات انعدام وزن فاقتصرت محاولاته على كرات طويلة لم تزعج مدافعي القادسية طوال القامة ومن احداما سدد سفيــان كرة ساقطة من الدفاء فوق العبارضة، ومن هجمية مرتدةً للقبادسيسة وصلت الكرة محمود عبدالله الذي رفعها بالقاس على راس الشرايدة "نجم الباراة" الذي دكها في القائم ومنه الى الشياك هدفا فادسيا ثالثا فران الصمت على الدرجات، وتقدم الشمالي وتعرض للاعالة من شاهين الذي ثال الإنذار النساني فأكمل القيادسية المباراة بعشرة لاعين، وغافل مشام دفاع القابسية غير أنه تعرض للعرقلة داخل الحرزاء فكانت ضربة الجرزاء

دهشة الجميع ومبرر الشمالي

حرص كفرسوم على تأمين الحماية النطقت الخلفية فابقى على جمال وابراهيم وسمير في القلب نرقابة مازن وعارف وحدد واجبات ابو علوش وعشمان ومال سليمان والْخَـالدِّي في العَـابِهِمَـا للجِـاندِ

انس للشباك لجلب الكرة فحدث

اشتباك بين لاعبي الفريقين وتوقف اللعب لاكشر من ٨ دقيائق، وبعيد ما زالت تطارد الفريق ألاصفر. استثنتاف المبارآة حاول الوحدات حاهدا ادراك الفوز فتعلوح هشاه من الميسسرة وبدلا من أنَّ بعكس الكرة لعبيهما فوق الرمى وسط جميلة الى مرآد الـذي سددها قديقة بيسراه حولها النجار الى ركنية ببراعة ليضيع على ألوحدات الفور ويكسب فريقه نقطة رفعت رصيدد الَّي ١٠ نقاط فيما أرتفع رَصيد

امامه محمد حسن فاضحت منطقة الدفاعي الأمر الذي منّح القريق ثقة في مواجسهة الد الامسطر الذي المناورة حكرا على وسط كفرسوم. الشوط الثانى شهد مدا هجوميا تركزت العابه عبير انطلاقات بشار الم حداث الذي تعرض الى انتقادات جسماهيسره الى ٢٧ نقدلة في المركز الثاني بفارق نقطتين عن المتصدر. من الفريقين وخُسامسة من حِسَاند وراند من الاطراف فسعكس عسدة كغرسوم فأنفرد يوسف وتلكأ كرات احتاجت الى الجدية من قلبي الهجوم وتدخل البكار اكثر من مرة لافساد الفرص امام عنسر عارف بالتسديد قبل ان يـبعد بشار ألكرة من امامـه، رد عليه عـارف بانغراد، بمواجهة البكار غير انه لعب الكرة الذي سدد كرة قوية ابصدها عثمان كفرسوم يواصل سطوته على فريق الحسين بجوار القائم، وسيدد الخطاطية في آلوفت المناسب فسبل ان تعارق والضالدي كرتين خطرتين خبارج المزمى وعدت كرة عنيسر العارضة واصل كفرسوم انتصاراته على وعلى الجسمانب الهسجسومي لكفرسوم اعتمسد الفريق على مشاكسمات يوسف وشامان اللذين التي الارت مسوحية عيني فية من اعتراضيات لاعبي القادسيية، وشكلت الهجمات الرتدة لكلرسوم فريق الحسين اريد، فيعد أن تغلب خطورة كبيرة فانفرد عبدالله عليَّهُ مرتِينَ فَي نَهائي السرع حالَقُ فوزه النَّالثُ على السُّوالي بهدف وانبسرى ابو زمع بالتسمسص وصد الحارس مصاولته حتى جاء افتقرا لاسناد مسليمان والخمالدي دور يوسف الذي انظرد بالمرمى من



كرة وخذاتية ثمر خارج مرمي القادسية

صحوة رمثاوية وقادسية... وتقهقر اهلاوي عرباوي

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢



رأفت علي يحاول المرور من مدافع القادسية

الاهلاوية حظهم فتتذيل الفريق الابيض قيامة الشرتيب مع نهاية

رباعية فيصلاوية في

ياسين مكان رأفت والقطيطي الذي آهدر قبرصة قبل خروجيه، وسدا كتبوت ألكرة بتهبور أحظة خروج الضواحا للاقالة، لكن الاندقاع الإهلاوي تواصل فسار سل هماش النشط قديفة من خسارج النطقة

اصطدمت باحد الدافعين باتجاه المرمى لكن على محسود أبعد الكرة في اللحظة الماسسة ويذل حسدي مجهودا فرديا وسند الكرة فوق المرمى، وفي الزفير الاخيـر خطف صـــرصــور الـكرة من المدافع الحسيني وسدد من داخيل الجزاء على يسأر الحيارس وسط قرحة عارمة من الصار الشباب الذي رقع رصيده الى (١١) نقطة، فيما ندب

سباق على الكرة بين خالد ثمر وجمدي سعيد

الذهاب وبرصيد ٢ نقاط ١١

الشباك العرباوية اتشم القيصلي مرمى ألعربي باربعة اهداف مقابل هدف واحد في ألمواجهة التي جسرت على ستاد الحسسن ياريث ليسواصل الازرق تصدره للائحة برصيد ٢٤ نقطة في الوقت الذي يقي فيه الرصيد العرباوي عند ٦ نقاط بعد عروض متذبذبة خاصة في المباريات

زهران الذي بذل جهدا كبيرا لابعاد ولم يكرك القينصلي لقنصمته الكرات وكاثت رقابية مالك وحريما فرصة التقاط انفاسته فعاجله هشـة لمؤيد والتـوايهة الذي سـدد بهدف مبكر بتوقيع مؤيد سليم اكثـر من كرة احـقاجت لـلتركـيز، الذى تلقى عرضية حسونة واخذ وادى حساتم دورا مسؤنسرا وشكل الكرة بهدوء في شباك العربي في ازعاجا كبيرا لدفاع العربي الدقيقة ١، وكان الهدف اشارة لدى باختراقاته من العمق، من جانبه الشَّغَــرة الواضِيحـة في الدفياع ركر العربي على تأمين منطقت. الخلفيية من خيلال الضيغط على العبرباوي الَّذِي الرَّ علينَهُ غُـيسابٌ الاسدي وعنصان للحرمان، وركزُ اللاعب المستحبوذ على الكرة ويقاء الفيصلي في هجماته على الاطراف صبح ورائد وشادي بالقرب من حيث ساند صبحي الشبول في الايسر فشكلا تنائيا متفاهما ارهق خط الظهر واعتمد على الكرات الطويلة للمالاونة والتي لم يجد الشَّقْرَانُ الذي احتاج الى استاد من

الدقيبقة الاخبيرة عندمنا تابع رائد عسريز الكرة من تسسديدة رآكسر فــاكمُلَّهُــا فيُّ شــبَّاك فــريدونُ هدفُ التبعبادل الذي النسبي به النسوط ظهرت نوايا الفيصلي واضحة بالهجوم عندما اشرك ابوعايد بديلا للعوضات فانتبقل حاتم الى الممنة وكسب عدة ركنيات المرت احداها عن هدف التـقدم عندمــا أخذ مــهند كبرة حياتم براسية في الرمي في الدقيقية ٩٤، فتحرر العربي من انكماشه الدفاعي فاشرك فاروق بدلا من شادي غير ّ ان هجماته على قُلْتُهَا كَانْتِ بِحُاجِّةِ الَّى جِدِيَّةِ اكْثُرُ من العلاونة وصبح في التعامل مع كرَّات راكزٌ ورَّائد، وَّأَزَاءٌ هٰذَا الهَجُومُ العـرباوي، انضلح دفاعـه كـنيـرا، الثلاث الأخيـرة في الدوري التي راكبر، وعلى الركن الايمـن شكل تلقف قيها شباكه ١٤ هدفا!! راتب وجـسـونة ازعـاجـا لحـاتم

مهند ورفاقه صسعوبة في السيطرة

عليسها. وواصل الأزرق صنفطه فلعب حسونة كبرة خاطفة بجانب

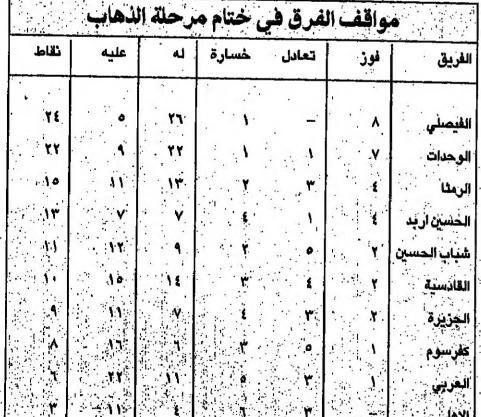
القائم وسدد حاتم والعوضات كرتين احتاجا الى قليل من الدقة لتطرق مرمى العربي الذي نخلص من الرهبة اواخير الشوط من خلال

أنطلاً قسات صبيح وشسادي علي الاطراف وسرعة رائد وراكر بغية

تستجيلُ التَّعَادلُ الذِّيُّ تُحَيُّقُ فَي

وتحرر أبوعسابد وصبيحي من الرقبابة فياضحت منطقة العربي سياحية للتقاطعيات وعبطيبات التغريغ التسي قام بها وسط الأزرق ومن احساها سدد مؤيد كرة قـوية من داخل المنطقة في النصى يمين العبراء هدفا في صلاويا ثالثنا في الدفييقة ٨٢ سيرعيان ما عيرزه ابوعاب بهدف رابع بعد دانية تين بُعُدُ انْ لَقُرْ جَرِيسٌ عَنْ كَرَةً صَبِحَي ليكون ابوعابد بانتظارها ويضعها في الرمى الخيالي ليتفادر بعدها الملعب وينزل بدلا منه فراس، وفيما تبقى من وقت حاول العربــى عمل شيء، فارسل حاته زهـران كرباجا هاثلا حسوله فسريندون بصسعبوبة لركنية، وكبرر العلاونة منا فيعله حساتم لكن اسريدون كسان لهسا

تغييرات فدفع بصرصور ورائد تقدم شباب الحسين والقادسية وكفرسوم.. ولعنة الدرع تلاحق الحسين/ اربدا



• كتب: يوسف نصار

م يسجد فريق المقيصليي

صعوبة في فرض طوق محكم :

منطقة جزآء نظيره فريق الجزير

طيلة زمن المباراة التسي جمعتهما

على ستاد عمان الدولي مساء

واعتمد التغيصلي علىى براعة

الاحد المناضي تحبث الأضواء

ابو عبابد وصبحتي وحسونية في

مهمة بناء الهجمات وقيادتها

وتعزيز التواصل المجومي مع

مويد سليم والشوايهة في مواجهة

مرمى عبدالفاصر حارس الجزيرة،

وقد شارك حياتم والشبول بمهمة

الاسنباد بفاعيلية ببالانطلاق عبر

الاطراف في ظل السفسياب السنسام

لهجمات الجزيرة، وفي تلك الانناء

فعل الفيصلي كل شيء في الميدان وحاصر الجزيرة في تصف ملعبه

تماما بيد أن سوء السلمسة الاخبرة

لهاجمي الفيصلي ابقى على شبآك الجزيرة نظيفة حتى الدقيقة ١٠

عندما مرر التوايهة بذكاء الى مؤيد

خادعا المدافعين ليسدد الاخمير في

البراوية البعبيدة هدف النسبق

للفيصلي الدي انتهى بــه الشوط

غريب لم ينظم الجزيرة أي هجمة

ميزاع طن إلكزة بين فيصل وعماش

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢



سباق على الكرة بين الشمالي وفطافطة

معالجة الخطر قبل استفحاله امام مرمی حارسهم ابو ناصوح. وغم افضلية الرمثا في الشوط الأول الا ان النتيجة بقيت سلبية. بصورة جيدة. وأظهر الرمثسا اصرارا واضحا

على الحسم مع بداية الشوط مرمى النجار حسارس القادسية أ الدَّقَـيَّقَةُ (١٠) بواسـطة الكراسـنة لاعب وسمل العزبى كان عامل صحوة بالنسبة لـالأعبى القادسية الذيـن سرعان ما اكـتشقوا ضـعف قدرأت دفساع آلعربي ومسن خلفهم الحسارس سسلامية والسمسرت (انتفاضة) القادسية عن بلوغ هُدف التعادل بعد (٨) دقائق فقط

عندما تعرض الطاهر للاعثار داخل المنطقة فكانت ركلة الجزاء الني ترجمها مازن الى هدف. الفضايية القادسية اساس حيوية وسطه العوضات والطاهر وأبو طوق في عملية بناء الهجمات واستباد شاهين ومعيالي مع تنقدم محتمود عبداليله والنشراييدة من الاطراف ليجددفاع العربي نفسه محاصيرا مما اضطر سعيث وطلب وكراسنة وعزيز للنتراجع كثيرا بغية استاد الدافعين خصاونة والمفزومي وخزعلي والاسدي لي السذود عن مسرمسي زيساد، وفي ظلل افضلية القادسية اضاف الطاهر

الهدف الثاني لـقريقيه (٢١) وعاد

هجمة للقادسية على مرمى العربي



مؤيد سليم يسدد الكرة براسه ودفاع المزيزة يتراب

ان وسطه المكون مـن بدوي وامجد وابو السمن وابو غوش عانى من غيباب التبرابط والإنسجيام وهو اضطر ليلعب دور المطارد للتصدي الفيصلي بقي هو صاحب السيطرة لهجمسات الفيصلي وكانست المسافة شاسعة بين وسط الجزيرة وثنائي هجومه احسمد راشد ومحمد حسا فسأعد ذلك مهند محادين واماما وفي موقعة ملعب الحسن يوم احمد خليل واسامة طلال في السيطرة على تحركات راشد وحلمي والحيلولة دون تمكينهما

من تهديد مرمى ضريدون الدي

احسابه (الملل) وهنو يتشارك في

المباراة كمتفرج في معظم مراحلها،

ولاُ نَفالَسِي اذَا قَلْنَا أَن فريسُدُونَ بِقِي

نُحو ثلثُ ساعة من الشوط الأول

دون أن يلمس السكرة بساستشناء

بعض المسرات النادرة النبي وصلت فيها الكرة اليه من رفاقه المدافعين.

بصورة افضَل نسبياً مع بداية

الشوط الثاني وذلك بعد تعتزيز

صعفوف خلال هذا النسوط بـــ

(الكيالي وكيالي وعزازي) الاأن

ألحال بقي صورة مطابقة للجريات

الشوط الأول حيث هجمات متثالية

يقودها أبو عابد وحسونة

وصبحي ودفاع مستميت من قبل

الجزينرة أستنزف جهود مدانعي

الجنزيرة انس وننضال وعدس

وابراهيم لرد الخطر لكن فاعلية

مُجُوّم الفيصلي لم تتّحسنَّ بالشكل الطلوب رغم الاستعانة يجهود

جريبس (بديل التوايهة) وفراس

ورغم أن الجسزيسرة تحسرك

الرمطا فرض ايقباعه الس

من بداية اللقاء مستمدا على انطلاقات فريد الشناينة وليث الندردور من الاطبراف قبي والت احسن فيه حسبن الشنبانية ومحمود بالاسمة القيام بمهام بناء الهجمات من الـوسط وتعزيز دور بدران وموفق في الامسام مقابل ذلك كبان كفرسوم يُبحسن تقبطية مساراته الدفياعية، وليعل مكمن الخطورة الوحيد في تلك الإلسناء تمثل ببراعة حسين ألشناينة في عكس الكرات العرضية امام مرمي البكار هارس كفرسوم، حيث نجح بدران وابو هضيب في احداث فوضسى بين مسدافعسي كفرسوم اذ انشبغل أبراهيم وسمير ومصعد حايس في مطاردة اللاعب المتلام من صفوف الخصم، وفي الجانب الهبجومي اعتدمد كقرسوم كشيرا على ارسال الكرات الطويلة في اتجاه شامان ويوسف عبيدات مع



دفاع العربي يبعد الكرة قبل (عوضات) القادسية هدف التعزيز الذي سجله حسونة للاستناد، بيت ان الكرات العالبية الشيخ في الدقيقة (١٥) وتخلى ساعدت دفاع الرمدا الخرعلي الجزيرة عن حدّره نسبيا لكن وبلال والعواقلة وموسى على

> الاحد المناضي انسهى قريسق الرمثا اختبار كفرسوم بنجاح بعدان تغلب عليه بنتيجة ٢/١.

الثاني عبر مبادرته الى الهجوم مبكرا وكان اشراك سليم في محله بدلا من ابو هضيب في الامام حيث كأن سليم وراء هدف السبق للرمثا الذي سجله فريد بعد مرور ربع ساعة من زمن الشوط الثاني. وعزز البهدف شقة لاعبى البرمليا البذين واصلوا هجماتهم عبر الاطراف حبيث شق فريد وسليم طريقهما من السيمين، وكذلك فعل بدران وليث من اليسار، ومن ركلة ركنية أضاف العواقلة الهدف الُّـثانِّي للرمـثا (٧٠) وفي اللك الاثنياء افتقدت هيجمات كغيرسوم للتنظيم خصوصا وان وسطه انشغل باستناد المدافعين لكن دون أن يمنع ذلك فريد من اضافة الهدف السفاليث ليلزمستسا (٨٣) ومن بساب النبات الموجود سجل عثمان هدف كفرسوم الوحيد قبل ٥ دفائق على



معنويا كبيرا على نظيره فريق النادي العربي سنتيجة ٢/٥ في اللقاء اللذي جمعهما على ستاد عمان الدولي مساء الاحد الماضي وهو فوز ساعد القادسية على تحسين موقعه على لائحة الترتيب

لُعَلَ الْهُدفُ المبسكر الذي مني به طرد كل من العوضات (القانسية) والاسدي (العربي).

الوحدات يتعذب امام الاهلى تعذب الوحدات (حامل اللقب)

كثيرا فى مباراته مع ألاهلى قبل لز ينجح في قلب تاخره في الشُّوط الاول صفر / أ الى فوز تعين مع فهايسة اللقاء السذي اقيم على ستاء عمان الدولى مستآء الأثنين ألماض بنتيجة ٢ / ١٠.

الوحدات (كما هو متوقع) بانر الى السهجموم مبكرا معلمناعلى التحللاقيات على جمعة وفيصل ابتراهيم من اليمين وهشام عبدالمتعم وعصام محمودمن الجهنة اليسرى، وانتضمام جعال محمود ومروان الشمالي من العق لتشكيل تفاضل عزدي أمام درس مازن شاهين ليحقق الهدف الثالث الاهلي مع ثناثي الهجوم رافت على

وفى السشوط الثانس لميلم العربسي من صورته النفنة كذرا رغم متحاولات التعلاوشة وشاني الوحدات سعيبا لامتصباص رخم (وبديله وائل) فعالجه مارن بهل الهجمات الخضراء واستثمار حالة رابع بـضربة راس ولجـالعربي اندفاع رباعي دفاع الوحدات للقيام الى الكرات البطويلة لهاجميه لئ ذلك اراح دفاع القادسية بقياة فندور اعتمادا على حيوية شتيان ديان وأحسان وانبرى ابو طرق ليضيف الهدف الخنامس للقاسبة قبـل أن يصقق الـعلاونــة الهدف الثاني لـلعربي (٧٥) وشهد الثلاء

وقطاقطة وبدوي، في امداد رؤوف وهماش بالكراث المقاجثة والمتى سجِـل من احداهـا حُليــل قطأةـطة هدف السبق للاهلـي في الدقيـقة الوحدات عبانسي من تكندس مدافعي الاهلي امام مرمى الخواجا حلى أن التسديد بساتجاه مبرمي الاهلي من داخل الجزاء كان يسرند من اجساد مدافعتي الاهلي يصورة عشوائية اضافة لبراعية الخواجا في الذود عن مرماه، وامامه رجب

والمسيني وحمدي وهانسي الذين سندوا الخناق على تحركات لاعبر الوحدات الذين بدورهم انتهجوا كأقنة السيبل لطرو مرمى الاهبلي دون طائل حيث نجيح الأهلي في المحافظة على تقدمه طيلة الشوط

الوهدأت ضغيطه لإنبهاء صبمود الاهلي الذي زاد حمساس لاعبيه في النفاع عن الفوز الذي يعسي بالنسبة لهم نقلة نوعية على صعيد موقع الضريق على لاشحة

الاهلي من جانبه اعتمد اسلوبا الهجـومية دفع الـوحدات بسقـيان بضـياع لقب الـدرع الرخسارتـيه اعيا قوامه اغلاق و احهـة مرمى وابوهنطش • بنيلين لهشام وجمال المتتالـيتين امام كفرسوم، لـبطغي دااعيا قوامه اغلاق واجهة مرمى وابوهنطش بديلين لهشام وجمال عارسه بلال الخواجا امام غزوات محمود) حيث لعب ابو هنطش الي جوار مراد في الامام ليعبود رافت المنافسة بين وسط الحسين أربد الى الوسط وبالفعل نجح الوحدات الشياب وابو حبيلة وشويطر في احتكام سيطرته على الليدان والخطاطبة ووسط الشباب

(وحشر) الإهلى في نصف الملعب، لكن الوقت يمضى دون ان يحقق الوحدات مراده الإبركلة جزاء حصل عليها مراد وسط احتجاج الاهلي فترجمها ابو زمع الى هدف التعادل اللي فتح الطريق امام الفوز والذي تُصفِّق بالفَّعلُّ عن طريق مراد حسين في الدقيقة ٧٧ ليبدأ الوحدات بتهدئة ابقاع اللعب خصوصا وان الاهلى استسلم للامر الواقع بعد ان خرج مهاجمه بسام الخطيب بالبطاقة الصمراء

إحسين اربد وشباب الحسين.. وضياع الفور (ضيساع الفوز).. مَنْ فَرِيقُم الحسين أربد وشبسأب الحسين كان العنوان الإبرز للمواجهة التي جمعتهما على ستاد عهان الدولي يوم الاثنين الماضي.. اذان الحسينُ اربد اضناع العديد من الفرص بيئما أضاع شباب الحسين الفرصة ركلة الجزاء التي اهدرها الكنوت الإغلى التي توفيرت له في الدقائق وعاد بعدها ليفوت فرصة ثائية الاخيرة من الباراة من ركلة جزاء. للتسجيل من وضع مثالي ليقتسم

الحذر على اداء الفريقين بالرغم من عابورة وكسوت ورائد وروحسي للسيطرة على مسرح العمليات وجاهد بني هاني وينني يناسين لبناء الهجمنات من الخلف لكن التعادل السلبي بقي قنائمنا مع انتهاء الشوط الاول.

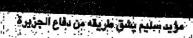
احداث غريبة ظهرت للعيان

خلال مجريات الحصة الثانية أقد لاحت لسازن عنبر عندة فرص (ولا اسهل) لافتــتاح التسجيــل لصالح الحسين اربد وردت عسارضة مرمى شبباب الحسين كرتين ليعبارف ومو الذي شيارك بالشوط الثاني وبشار بني ياسين وزاد العلاونة بمشاركته فاعلمه الحسين اربد لكن دون استثمار حقيقي للفرص المتاحة، مقابل أن مشاركة القططي في صفوف شبياب الحسين الرت ايجابا في صورته الفنية حيث تُولَى القَطَّطَي مَهِمَة بِنَاءَ الْهَجِمَاتَ، حتى تهيأت الـقرصـة اللـاليـة لشباب الحسين لاقتناص الفوز في الـدقيقـة (٨٦) عـنـدما تـصـدى العزايمة مدافع الحسين أربد الثالية للتسجيل اثناء سير المباراة الخراج كرة العنوت بيده أكانت

الفريقان النقطتين.









صبرة يبعد الكرة قبل ان يستغلها تبو عابد



الخميس ويتنكر الاخضراله الذهاب النذي احترات فيه اعمار

جمهورد وهو يرى فربله بتاذ

بهدف حـتى الدقيقة ٥٠ قبران بر بالارسعة، احتضتهي المبارة الا للوحدات، وينتظر ان تشهدالبارة

مدأ اختضر مبكرا لتسجيل وأ

يريع الاعصباب خشية تكرارها حدث في لقاء الذهباب، من جانبه

فان فريق الشبياب عادة مايتان

امام القرق الكبيرة، لذك الت

كتب : نضال عمر بحران

بعد استراحة قصيرة جدالم تتجاوز الثلاثة ايام، تدخل اندية الدرجة المتازة غمار مرحلة الاياب حيث تقام في بحر الاسبوع الحالى (١٠) مباريات تشكل المحطنين العاشرة والحادية عشرة من قطار الدوري المتاز ويبدو ان النتائج التي ستفرزها مباريات هذا الأسبوع سيكون لها تأثير على مواقف الفرق سواءً تلك الطّأمحة باللّقب او الفرق التي يتهددها شبح الهبوط او حتى التي تبحث عن تحسين المواقع في منتصف القائمة، وتاليا قراءة موجزة في هذه اللقاءات.

> مباريات الاسبوع العاشر الأهلي وكفر سوم ١٠٠ في سباق للهروب من الهبوط

- يلتقى الإهلي و كفر سوم على ستاد عمان الدوني الساعة الثالثة، من عصر الاثنان وهنو لقاء مصيري للفُريقينُ، فالفريقَ الأبيض نتائجه لاتتسر احتدا وهنو متهدد بتدرجنا كبيرة بالهبوط وعروض الفريق لا تنتاسب مع العراقة التي يتمتّع بها النادي، لنذلك فالمهمة صعيمة على الغزاد القريسق وفرطسته التقريسق مرهونية بقدرة خط وسطيه الْكُونَ من خليل فطافيطة وشتيان وبدوي على اعداد رؤوف وهماش بالكرات على الحيانب الاخر يدرك كيفر سوم ان عليه وضع الراحه بالدرع جانبا والتطلع قدما لسباريات الدوري قبز أن يقوته السقطار لذلك فالمسؤولية ستكون صبعبة على عاتيق يوسف وسأمأت للترجمة كرات ماجم ومحمد عارف وجمعة المساعيد ألم اهداف تعسطي الفريق بارقسة آمل للآ تبيقى من مباريسات . عميوما ليقاء المذهباب بسين السفريسقسين انستسهى

- ويشعر الوحدات حامل اللقد رحبال آلى عبروس الشيمال يبوم الأنسنين لسيلاقس العسربي النساعية الاخضر فيها تصفيق فور سريع ان اراد مواصلة مشواره للحقاظ على ومن منا فانه من المنتظر أن ببادر حداث التي هنجوم منكنتف من مختلف المصاور سواء عن الاطراف بواسطة جمعة وهشام باستاد فيصل وعصام ومن العمق بِالْخَتْرِاقَات سَفِيانَ وَالشَّمَالِيَّ وانطلاقات ابو زمع من الخلف لتوفير الكرات التي نفائي السهجوم رافت ومراد، وفي الجانب العرباوي فان المهمة ستكون صعبة على مالك وحاتم والاسدي وحريما لوقف الد الاخضُرُ الامس أَلَّذَي يَتَطلسُ تراجع طلب وكراسنة ووائل لاسناد الدفاع

ان اراد الغريق تحقيق نـتيجة جيدة خضراء وبالثلاثة.

حيوية الشباب امام تحصينات القادسية ويـلتـقي شـباب الحـسيّن مـع القادسيـة على ستاد عمـان الساعة السادسة من مساء الاثنين.

(الشياطين الحمر) في لقاء يسعى فيه الفريقان الى حصد نقاط المساراة بالكامل، ولتَجقيق ذلك يبتظر أن مباير لاعبو الغريفين ألى البهجوم المُدّروسُ والدفاع المحكم، فشياب المسين يعاني من سوء طالع عجبيب مرده الى عدم قدرة رافت وكنتوت (بطل اهدار الفرص) على ترجمية الكرات العديدة النتي يترسلها التعلمي وعابورة لذلك فصاجة الفريق غدت ملحة لايجاد حل لمسلسل أضاعة التغرص متع عندم اغتقال الجناشي الدفاعي، القادسية بدوره سيحاول جاهدا تحسين موقعه على لاتحة

الرمثا والفَيصلي، حيث من النَّتَقَارُ أن يبادر العقريقان للهجوم المبكر، حيث يعتمد البرمثا على حسير يرحبون (بغزّاة الشمال) والبلاسمة في الوسط وسرعة فريد وُليث على ألاطراف لأمـدَّاد بدرَّانُ وَلَهُوْ هُضَيب بالكرات للثار لِنتيجة يستقبل الجريرة فريق الحس عصرا يوم الشلاناء والامل يحدوه التحقيقُ الْفُورُ الذي نَالَهُ في لَـقَّاء الذهاب بقنيفة العزآزي وحتى يبلغ (الشياطين الحمر) ذاك ينسعي علي بو طعيمة وبدوي وعدس سـرِء شقل الكرات لسلامنام حيث راشير وحلمي اللذين يفترض فيهما حسن التخلص من رضابة الهزايمة وابو حبلة، ومن حانبه بتطلع الاصفر

شاهسن والوحسش والشيرايدة ف

حسن استغلال الفرص للتحقب

الفريقين الذي انتهى بالتعادل أ

الذهاب التي انتهت فيصلاوية ٢/ ومن جُــانبةً يسـَـعى الازرقَّ لَتاكـيُد فوره بــالدهاب لذليك فان حســوتة وصيحي ستكون لهم ادوا هجومية مدروسة مع عدم أغفال الواجب الدقاعي وسيصاول لبو عابد عنكس الكرات من الليمنية ا التوايمة ومؤيد او جريس، وعلى قيادة رفاقه اسامة واحمد خليل الترتيب ومن التوقع ان يتم اسقاء مجومية مبكرة للشياب والخطاطبة



وشويطر لمساندة عارف وعنبر الذي فيبه فعاليته بمصاونة العبوضات بات يهوى اهدار القرص١١ ومعنائي النذي يجبيد التسديدات لبعيدة ويبقى العبء على مازن قمة بين الرمثا والفيصلي ستاد الحسن في اربد سيكون مسرحا في تمام الشالثة من مساء نتيجة افضل من لقاء الذهاب بن التسلافاء لوقاشع قمة الاسبسوع بين

والشيول وحياتم بصورة تؤمن

يحل كفر سوم ضيفا عزيزا على القادسية في مستهل مباريات الاسبوع الحادي عشر في اللقاء الذي يجمعهما على ستاد عمان السَّاعَة البناليَّة من عصب الخميس ويحاول فيها الفريقان تقديم عرض مأنع كليل بجلب النقاط الثلاث التي قد تُدُفيع كأر سوم أن قار التي موقعً أكثر دفينًا من برودة المؤخرة، فيما

يسعى القادسية آلى تحسين موقعه على القـائمة وحصد النقـاط للكون رصيدا كافيا خوفا من حدوث ما لا يحمد عقباه في مبارياته القادمة. لقاء الذهباب بين الفريقين انتهى بالتعادل ١ /١ كيف يطوع الوحدات عناد الشباب؟

ويتقابل الوحدات وشبياب

الحماية لمرمى قريدون من هـبات الرمانا الساخنة. مباريات الاسبوع العادي مشر كفر سوم بضيافة القادسية

سيلجا الى بناء متاريس دانه فادرة على تحطيم هجمات مثان ومن ثم القيام بهجمات مرتدة عادة ما تشكل خطورة على بربي الغندور. العراقة عنوان لقاء الجزيرة والاهلي

سيكون الأهلي على موعدام تمام الثالثة من عصر الجمعة بم مواجهة تسقوح منها رائضة العرالة

مع الجزيرة الذي يسعى الى تقيم عرض يلبي طموحات انصاره النبز يتوقون لروية (شياطينهم الدر) على النقمة التي هنم بعيدون عنها كثيسرا ويتركز ألهم الاكبر لللريز على تحسين موالعه في لالما الترتيب قبل ان يلحق به اطار الهنوط الـذي يبندو انه سينهم الاهلـي ان لم يقير الغريق اسلوب لعبه الذي بات مكشوفا وهذا ينظب منُ القريقُ اللعب بروح عالية بسا ون الإحساطنات، لَقَامُ اللهابين

الفريقين انتهي سلبا. عيون رمثاوية تراقب تتحركات العرباوية وعلى ستباد الحسن أي تمار الشالشة من عصس الجمعية بدراب

الرمثا تحسر كات العربي في محالةً لكشفها مبكرا ومن ثم الليسام بهجا مكتف يكفَّل له النَّصر في مَمَّالُهُ اخبرة للحاق بركب التصارين وال الامر الذي ترمو له جماهير (الغزاد) مندّ امد، أما العربي فانه يعلي مواجهته امام الرمتيا كثافذة يعبرن خلالها الى مكان اكثر استغراراً على اللائحة وهيذا يتطلب بذل محجوالة مضاعفة من افراد الغريق لـوقفالا الرمستاوي ومسن تع السلط عيسر بينا هـجمــات مضــادة عـلى مـرّ مى أبو نــاصوح، وكــان لـقـاء الذهـاب بين

القريقين اثنتهي بالتعادل ١/١ الفيصلي والحسين اربه من يظفر بالموقعة! الحادي عشر بمواجهة مثيرة لجها القيصلي والحسين أزيد على سناه عيمان في البسائية من عساه عمان في المسالحة من مسلم الجمعة، ويتطلع الإرق ألى تباكد فوره 7/ منفر في الأهاب ومواهلة طريقة الناب فإن الأهاب ومواهلة الله في الله في

الهجومية

القورْ في (٣١) مُبارَاة والتعادلُ في (١٤) مِبَارَاة احْرَى.

طوشة بين اللاعبين!

اصبح من المالوف جدا ان نشاهد مـشاجرة تندلع بين اللاعبين في اللعب، نتيجة للخشونة وقلتان الاعصاب وعدم انتضباط اللاعبين

فعندما سجل الوحدات هدف التعادل، اندلعت مشاجرة بين لاعبي الفريقين داخل مرمى الـقادسـية، وتوقيفت المبـاراة لبضع دقـائق، وتطايرت الزجساجات الضارغة من الجسمساهير على لللعب ومسقاعه الاحتياط، نتيجة لتصرفات غير مسؤولة يرتكبها بعض اللاعبين. اعصابكم يا لخوان.

0000000

31 فوزا و12 تعادلا

٣١ حالة فوز شهدتها المباريات الـ (٤٥) السابقة وبالتالي هناك أما عدد حالات التعادل فقد بلغت ١٤ حالة فقط.

ابو زمع سجل اخر اهداف مرحلة الذهاب

عبد الله ابو زمع مدافع فريق الوحدات، يعتبس صاحب اخر هدف سجل في مرحلة الذهاب . وكان هدف التعادل لفريقه من ركلة جراء على سناد عمان لتكون ايضا اخر ركلات الجزاء في الذهاب. هدف عبد الله ابو زمع سجل في الدقيقة (٨١) من زمن المباراة.

الإزرق اكثر تحقيقا للفوز

فريق الفيصلي استطاع الظفر بلقب اكثر الفرق تحقيقا للفوز، أذ بلغت حالات الفوز عنده لماني حالات. الله القرق تحقيقا للفوز هو الاهلي، الذي تم يحقق الفوز في اية

0000000 الوحدات يتعثر بالتعادل للمرة الاولى

للمرة الاولى في بطولة الدوري، يتعشر فريق الوحدات بالتعادل، ي مياراته الاخيرة بمرجلة الذهاب امام القادسية. الخضر فقد نقطتين ثمينتين امام الفادسية تركتا الفيصلي أم اللَّمَةُ وَلَرَكَتَا جِمَاهِيرَ الوَحِدَاتِ يَعَضُونَ أَصَابِعِ النَّدِمِ.

٥٠ هدفا في الاسبوع التاشع

١٥ هدف تم تســجـــيلهــا في مباريات الاسبوع التأسع من الدوري المستاز منها تمانية اهداف على ستاد عمان وسبعة

حلق نسر الفيصلي في سماء الدوري للمتاز بكرة القدم، واعتلى الفمة وحيدا بعد أن فرط منافسه الوحدات بفوز كان في متناول البد، ليكتفي

وعيد بالركز الثاني في ختام مباريات مرحلة الذهاب. وإذا كانت ملامح القمة والمنافسة على اللقب محصورة بين القيصلي (٢٤ نقطة) والوحدات (٣٧ نقطة) فإن الرمطا (١٥) نقطة والحسن اربد

(١٣) يسعيان جاهدين لعدم التراجع الى موا قع خَلَفَية اخرى، فيما تكاد

تكون منطقة الوسط حكرا على شباب الحسين (١١) والقادسية (١١)

ولا يقل صراع الهبوط ضُراوة عن صيراع القمة، فبالاهليش يقبع في

المؤخرة (٣) نقاط والعربي قبله (٦) نقاط والخطر ياف ايضا كفرسوم

وخلال مرحلة الذهاب من الدوري اقيمت ٤٥ مباراة سجل فيها ١٩٩١ هدفًا. وشهدت (٩) حالات طرد وأحتساب (٢٠) ركلة جزاء. وتحقيق

اضافة للرمثا والحسين - اربد

(٨) نقاط والجزيرة (٩) نقاط

اول فوز لكفرسوم هي الدوري

اهداف على ملعب الحسن.

واختيرا استطاع فسريق كفرسوم تذوق حلاوة الفور في الدوري وجساء هذه المرة عبلي حساب الحسين – اربد، ويبدو ان الاصفس غيس قسادر على التخلص من عقدة كقرسوم هذا الوسيم، بعسد أنْ غلبسه في مبآراتين متتاليتين ضمن بطولا

البداية والنهاية.

الدرع الإخيرة: کشرسوم رفع رصیده من النقاط الى ثماني، وبالتساكيس كان الفور ثمينا للغاية.

فريق الحسين – ارب استها مشوارد في الندوري بخستارة اتنام الجزيرة بهدف وحيد، وعا

اسفنتم مشواره بخسارة بذات النتيجة امام كفرسوم الطريب أن الحبسين حقق الفوز اربع مرات وتعرض

هدفان سريعان لراد

للمرة الثانية

مثراد جسين مسهاجم قريق الوخيات المخات المنطقة الوخيات النجل هياما في الدقيلة المناطقة وقد سنق غزاد أن سجل المنطقة المناطقة في الدقيلة المناطقة في الدقيلة المناطقة في المنطقة المنطقة

وشهدت مباريات مرحلة الذهاب التي استدت منذ شهر نيسان الماضي، الكثير من المُفَّاجِياتُ والحكاياتُ والفِّيرائبِ والعبجيانُبِ والذَّكرياتُ، ولحظَّاتُ القرح والحزن، وتسابُّك القرق على انتزاع نقاط الباريات. ولان الفترة التي تفصَّل بين أنسهاء مرحلة الذهاب وبده مرحلة الاياب لا ننجـاوز الثلاثة أبام، فإن الفرق لا تجـد الفرصة سَـانُحة أمامهـا لتقف وقفة محاسبة جادة وتعيد ترتيب اوراقها من جديد. فالصبراعُ اذنَ على القَمَّة لَنْ يُهْدأُ وَ عَلَى الَّهْرُ وَبِّ مِن سُدِيعِ الهبوط لن يقنر، وسنعمل الفرق جاهدة للاستفادة من الدروس والعبر. وقد ارتايدًا تقديم هذا الملف المضنصر والموجز عن ابسررُ احداث مرحلة الذهاب. في الوقت الذي سنستقبل فيه مرحلة الاياب اعتبارا من يوم (غد

رياضة محلية

الاثنين ١٩٩٨/٩/١٢

وانشــغل بعض اللا عــبين في المنافـســة على لقب الهــداف، فكان مــر اد حسّن نجم الوحدات يتربع على القمة برصيد (٩) اهداف ثم زميله المدالم عبدالله ابوزمع (٦) اهداف نصفها من ركلات الجزاء. والعربي اهر

الخلوق في فريق الوحدات

سجل هدف جميلا في مرمى

القادسية في الدقيقة (٢٨)

من المباراة كان الثاني لفريقه

والاول له شــخـصـيــا في

الهدف البذي سجله جيمال

جاء من لسة (معلم) وهو

اللقب المحبب الذي يطلق على

سجلوا آخر اهداف

فرقهم ذهابا

- مناهر صنرعسور (شيناب



تطورات درامية غير متوقعة



غصام ابو طوق

كفرسوم والشباب الاكثر تحقيقا للتعادل

فريقا كفرسوم وشباب البصين، هما اكثر الفير في تحقيقاً لتعادل في مرحلة الذهاب، فقد تعادل كل منهما (٥) مرات. الفيصليُّ كيان الوحيد بين الفرق الذي لم تنصفق التعادل

لحسين) في مرمى الاهلي - حسام الدردور (البرمثا) في مرمى الجزيرة - حمال ابو عابد (الفيصلي) ئى مرمى العربي - رائد عسريز (العسربي) في مرمى الفيصلي 🗕 عبدالله ابو زمع (الوحدات) في مرمى القادسية - عمار الشرايدة (القادسية) في مرمى الوحدات - يوسف عبيدات (كفرسوم) في مرغى الحسنان/ اربد - خليل فطافطة (الاهلي) في

مرمى الوحدات - رائد رحاطية (الحسين) في مرمى الوجدات - محمد حلمی (الجزیرة) فی مرمى العربي

the man

لاعبيه بطاقة حمراء.

الرقم القريقان

كأرسوم+القانسية

كأرسوم+القادمنة

الفصلي+الحسن

المملى+ الحسن

الزحنات+ش. الحسير

الوحدات+كأرسوم

الوحدات+الفيصلي

الوحدات+اللعملي.

الوجدات+الليميلي الوحدات+الليميلي

الجرير + كفرسوم

الإهلى+العربي

الجزيرة + العربي

الحريرة + العربي

القارسية + العربي

القادسية + العربي

القانسية + العربي

الحسين + ش. الحسين

الوحيات+القادسية

الوحيات+الإهلى

ني ركسلات المسزاء

ضريق السوحسدات

اصبح متخصصا

فيتنفيذركلات

الجــــزاء التـى

فيعد ان نــقذ

تحتسب لفريقه.

بنجاح ركلة جزاء

الرابع عساد ونقنذ

بنجاح في مرمي

الإهلىي في

هذه هي الثـــالثــة

ركلة الجيزاء

الاسبوع الثامن.

وبلدوزر القيصلي عباد الى الملاعب في الأسبوع الشامن بعد أن غياب بفعل الإصباية. عن مباريات فريقه الشلاث في بطولتة درع الاتحساد ابو عسابد وفي اللسطفة

لتی کنان سیندرج لیندل مكانه زميله فراس الخلايله صنع هدف تاكسد الفور للفيصلي على الجزيرة بعد ان صليح الكرة لزمسيسله حسونه الشيخ.

ابو عسابد سبجل آخسر اهداف فسريقته في مسرحلة الذهاب في مرمى العربي.

جمال ابوعابد الفيصلي سجل الفوز الاكبر

يعتبر الفوز الذي حققه القيضلي على كفرسوم بسنة اهداف في الاسبوع السابع، هو الاكبر في مرحلة الذهاب. الأهداف السَّتَة للطرافَّة بدَّات في الدقيقة الأولى بواسطة سليمان، وانتهت في الدِّقيقة الاخيرةُ بواسطَة محمود مطر.



بسام الخطيب

في ظل غسيساب البيث التلفيزيونسي عن المبساريات

لجنة الحكام تلك الاشرطة أرادعت أداء الصكام في

أشرطة مباريات الدوري خدمة حمهور الكرة، في لل الحضور الدائم لكاميرا



مباراة بلا

جمهور!

والأهلى شبهدت حالة فبريدة

مستفرج على مدرجات الدرجتين الثانية والثالثة،

حيث تناثر بضع عشرات على

مدرجات الدرجة الأولى فقط

ودفاعا

والدفاع في فريق الفيصلي على لقبي الوي هجوم واقوي دفساع في المرجلة الإولى من

م مجوم الفيضلي سجل ٢٠ م فيا يشميل فيلاقة إمراق كرجيا في كان ميجازاة، فيضا الأفراث شباك الفيمني خيس مراجع فقفو

الدوزي

مباراة شباب الحسح

الحمم الدولي حسل مرسود. فقد احتج بسام الخطيب في النشوط الثاني على احد قرارات الحكم مرشود فما كان من الاضير الاوان انذره ثم تفاقم الوضع فطرده ليخرج بسام ويركل منصة الاحتياط ويقذف قميصه في الهواء الخطيب وفي ضوء تقرير حكم الساحة ربما يغيب لعدة مباريات.

مباريات الدوري

على اشرطة الفيديو

الاهلى بلا فوز والاكثر تعرضنا للحضيارة مناض قريق الإملى تسيمباريات في سرعاة الأهاب واع يستطع تحقيق الفوزاق إلا مباراة لعينا، واقتصر رصيبه من النقاط على دلات عامل بعد شكلالا تعادلات وتعرض الفريق الن سنت حسائر

وبدللة بعون الاملى أكثر القراق معن هنا بلحسيارة من حيث الهجوم قلم يسجل شواي ارسمة الإمالي . ا



الكتوت اهدر الجزاء والفوز

واثل كقوت لاعب وسط شبــاب الحسين كــان في برج نحسـه يوم الاثنين الماضي حيث اضاع ركلة جزاء في الوقت القاتل من زمن مباراة فريقه امام الحسين اربد عندما سدد الكرة خارج الخشبات الثلاث. وكان الحكم الدولي فهد هاشم قد احتسب ركلة الجزاء بعد ان اخرج للدافع عبدالسلام الهزايمه بيده الكره من حلق المرمى مانعا هدفا مطا للشباب فما كان من هاشم الا وإن اشهر له البطاقة الحمراء ايضاء

مباراة بريرها ثلاثة حكام إ

تملكت في عدم وجود اي مباراة الإهلي وشباب الحسين على ستاد عمان الدولي، والتي جرت يوم الخميس الماضي في اطار الاسبوع الاخير من مرحلة الذهاب، شهدت حالة فريدة تمثلت في قيام ثلاثة حكام بادارة الساراة حيث تواجد احمد ابوخديجه في الساحة، وعوني حسونة مساعدا اولا وكذلك تولى مهمة الحكم الرابع بعد ان اصبح صبحي طاهر حكما مساعدا ثانيا بعد ان كان

سبب ذلك يعود الى غياب الساعد الاول احمد شحادة، وكان الله في عون حسونة الذي تولى عدة مهام في وقت واحد.

بين الرمثا والجزيرة

التلى الرمثا والجزيرة في احدى منباريات الاسبوع الاخير من مرحلة الذهاب، والطريف أن الشنيجة التي انتهت الصلحة الرمثا بهدف خلفت مصابقة في الارقام بين الفريقين فالرمنظ فاز (٤) مرات في حين خسر الجيزيرة (٤) مرات، والجزيرة فاز في مباراتين بينما الرما خسر مباراتين، وتعادل على بنهما في ثلاث مباريات، في حين اهتازت شباك على متهدا (١١) مرة في تشع بياريات،

اســــود هجـوم فريق الاهلي علــي لقب اضــعفـخط هجومي بين الفرق الشاركة في لدوري. الأهلي سجـل اربعة اهداف في تسبع مباريات جاءت بواسطة اربعة لاعبين هم خلال فطاقطة وحمدي سعيد ويسأم

اضمف هجوم

... اهلاوي

الخطيب ومحمد بدويء العربى الاضعف دفاعا والاهلي هجدما

يعتبر خط البقاع في قريق العربي هو الاضغاء بين القرق للشاركة، عليما اهترت شيالا القريق قد (٢١) معال

أمسا الخدجات الأستريّا إلى المستريّا إلى المستريّة المس

شهدت مباريان مرحنه الدهاب (+) على الاسبوع جاءت (0) في الاسبوع الشاني و (0) في الاسبوع الشامن و (1) في الاسبوع الشامس و (Y) في الاسبوعين السادس والسابع و واحدة في الاسبوعين الثالث والتاسع، وخلت الاسابيع الاول رسبوعي المداحة والمداحجة وحدد الإحديثيم (ولا والرابع والتساسع، واشهرت (٣) في وجه لاعبي علرسوم و(٣) للحسين/ اربد وثلاث أسالقادسية والنتين للقب صلي والوحدات والاهلي والجزيرة والعربي وواحدة لشباب الحسين، بينما كان فريق الرميا هو الوحيد الذي لم تشهر في وجه اي من

حالات الطرد خلال مرحلة الذهاب

يوسف أحماوي

غرار التعيني

محمد السويل

فيد خاصم فيد خاصم

اللاعب للطرود

رائد القيسي

عبذان اللخام

حمال عبيدات راتب العوضات

عبدالله ابو رمع

علي الرعبي

يوسف العبوري

عثمان عبيدات

محدود صالح

اسماعيل ألعو فتأت

٢٠ حالة طرد في المرحلة الاولى

وضرار التميمي البطاقة الحمراء (٤) مرات وكل من فهد هاشم ويوسف فحماوي (٣) مرات وصبحي طاهر (٣) وكلُّ من ععمر بشتَّاوي ويوسف سواركة وحسن مرشود (۱)،

وشهد ستاد عمان (۱۲) حالة طرد وستاد الحسن (٨) حالات، وجاءت (١١) نتيجة الانذار الثاني و(٣) لضرب اللاعب الخصم و(٢) عن مقاعد الاحتساط و(٢) لشتم الخسمم وواحدة للخشونة

الإسبوع

الثاني الثاني الثاني الثاني الثاني الثاني

الخامس الخامس الخامس الخامس الخامس

أسابع السابع الثامن

الثامن الثامن

الثامن

الناس

القارسية

كأرسوم

الفضلي الوحدات الفضلي الوحدات

كارسوم الإهلى الجزيرة الجزيرة الجزيرة

العربى

للعر

الحسن

الحسن

الحسن

عمان

Jus

ضرب الزسل

الانذار الثاثي

عن مقاعد الاحتياط

الإنذار الثاني خشونة

الإندار الثاني الإنثار الثاني الإنثار الثاني

الإنذار الثاني الإنذار الثاني

الأثلار الثاني شتم الخمم

شتم الخمس

لسة يدومنع هدأ

الإناار

١١٩ هدفا في ٤٥ مباراة

رياضة محلية

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢

سجل في الاسابيع التسعة الاولى والتي تشكل مرحلة الذهاب وقـوامهــا (٥ ٤) مباراة، (١١٩) هدفــا فقط بمـعدل ٢,٦) هدفا في كل مياراة. الاسبوع السابع كان الاقوى هجوما، فيما كان الاسبوع الثالث هو الأضعف.

الاقل تعرضا للخسارة

فريقا الضيمالي والوحدات همما اقل الضرق تعرضها للخسارة، فخـسر كلُّ منهما مباراة واحـدة وبذات النتيجة

بالطبع الاهلي هو اكثس الفرق تعرضا للخسسارة ويلغ

مازن شاهين آخر المطرودين

يعتبر مازن شاهين مهاجم فريق القادسية، آخر اللاعبي الطرودين في مرحلة الذهاب بن البطولة، عندما اشهر له الحكم صبحي طاهـ ر البطاقة الحمراء في الشوط الثاني من للباراة امام الوحدات.

مؤيد سليم في الطريق السليم

النجم القيبصلاوي الجنديد الذي شارك الأرزق لاولُ مرة هذا الموسم، اصبح هداف لفريقه رغم مشآر كته بعيد مسحدود من مباريات مرحلة الذهاب. مؤيد سليم سبجل خمسة أهداف وتصدر قائمة الهدافين في قريقه لى جانب المهاجم حمد

التوايهة، فيما تساوى الثنائي جريس تادرس وصبحى

يوسف عبيدات نجم فريق كفرسوم كـان صاحب آخر هذف يسجِل على ملعب الحسن في المرحلة الاولى. * • عبيدات سجِـل الهدف في الدقـيـقة (٧٨) وبه حـقق

عبيدات سجل آخر الاهداف في اربد

عفرسوم اول انتصار له في الدوري،

ويدر بنم الحداد عهويه واسبة بحق اربعية لاعبين من التادي يتنظون بعماد المنتقب الوطني وابرز هاجنوي لا يتناد المنتقب و لا إحداد المنتقب و لا يحدر لا يمكن التادي خطوفه و لا المناد المنتز لا يمكن التحافية المنتقبة الرقى فيوق هده الإميور التبينط مسيدة. والإلتفات الى وإلى الأمرة وكيفتة استحادة

VO.

بدون زعل

تيسير محمود العميري

del mining

السلمة الاردنسية؟

كنا في سندوات خلت نخبتال فرجين ونهلل طربا.. يعد كل انجاز تحقيقه السلة الاردنية في الحافل العربية والاسيوية والدولية، فحصلنا على لقب العرب ومركز متقدم استيويا ووصل منتخب الشباب الى

نهائيات كأس العالم. وكانت السلة الاردنية بالقامل معال

و كانت السلة الاردنية بالقاعل معالى الرجاء ومنعقد الأعال ومصدر الاعابزاز، وريما كنا وما زننا نتباهى بالتبازاتها التي يريما كنا وما زننا نتباهى بالتبازاتها التي ينب أن الواقع الخالي يشنين الى مرازة في الخلق، قلم يكفنا التراجع المنال في المنالجة، في الخلق، قلم يكفنا التراجع المنال في المنالجة المنالجة، والمنالجة الواقعية بين المنالجة الواقعية بين المنالجة الواقعية بين المنالجة الواقعية والدي الجزيرة لتبلكون على الاحتمام والمنالجة والتنالجة المنالجة بين المنالجة في المنالجة والتنالجة المنالجة بين المنالجة في المنالجة والتنالجة المنالجة والتنالجة المنالجة بين مؤيد المنالجة في المنالجة والتنالجة والتنال

وبالاايتم الضاد غلوبة فاسينة بمق

لوجيات الجريرة للزاري الأرسوا) July المناس المناس التعن اللعن التعن التاسع لدري للري الألي الاشتار الريا الرجان الألو ارتكنمار التمارا الرجان اللمنا الاطل العربي

ركلات الجزاء المحتسبة في مرحلة الذهاب شهدت مباريات مرحلة الذهاب من الدوري احتساب تسم ركانت جزال، جاءت لصلحة فرق الوحدات ٤ ويحقرسوم ٧ وكل من المربي والقاسية وشباب الحسيري ١ فيما لم تحلسب ركانت عبراد لفرق الرمنال والحسين والجريرة والفيطنلي والإهلي وأحلسيت الركلات فسيد وزق شياب الحسين ٢ والعزبي ٢ والإهلي ٢ والجيزيرة أروالجنبين/ اربد ١ : والقارشنية ١ ولم تصلفت و كلات جزاه طاقم سعودي ادار مباراة الوحدات والفيصلي

يليه في للرتبة الثانية برصيد ست

مباريات الحكمان بدر ابو ميالة

وضرار التميمي وفي المرتبة

النالنة برصيد خنس مباريات

الحكام احمد ابو خديجة ويوسف

سواركة وعمر بشتاوي وفي

للرتبسة الرابعة برصبيد اربع

مباريبات الحكم حسبن مرشبود،

وحل في المرتبة الخامسة برصيد

ثلاث مباريات الحكمان صبحي

مراد حسن – الـوحدات في مـرمى العـربي في

رائد القيسي – كفر سـوم في مرمى القادسية في الاسبوع الثاني محـمد العلاونه – العـربي في مرمى الرمـثا في

طاهر ويوسف فحماوي.



طاقم التحكيم السعودي

بسبب ازمة الريع ومشاركات المنتخب الوطني مرطة الذهاب احتاجت الى ١٧٢ يراما

السابع، الفساح المجال امام منتخبضا للاستعداد والمشاركة في تهائيات كاس العرب، وعادت البطولة لتستكمل في اسبوعها الثامن يوم ١٠٠١، وانتهت مرحلة الذهاب يوم الجمعة الناسع من تشرين الاول الجاري. هذا يعني أن مرحلة الذهاب والبالغ عددها (٤٥) مباراة اقيمت في تسعة اسابيع، احتاجت الى (١٧٣) يوما بالتمام والكمال للانتهاء منها، وهو رقم قياسي وكبير رغم أن المباريات اقيمت بصورة مضفوطة، لكن محطات التوقف الاجبارية الكبيرة وعددها ثلاث محطات، افقدت مرحلة الذهاب السخونة والاهتمام الجماهيري، فشاهدنا كيف أن ملاعبنا خلت من الحضور الجماهيري الهائل كما كان يحدث في البطولات الماضية الاما ندر.

الاسبوع السابع الاغزر اهدافا الاسبوع السابع من الدوري عان هو الاغزر من حيث الاهداف، اذ تم

تسجيل ٢٠ هدفا في المباريات الخمس منها ١٤ هدفا في مباراتين فقط. واذا كان الاسمبوع السمايع متميزا بكثرة الاهداف، فأن الاسمبوع الثالث جماعكي المقيض من ذلك، فلم يسجل فهيه سوى سبعة اهداف، نصفها تقريبا سجلت في مباراة الوحدات وكفرسوم.

وكاه الأهلي ينسط

عليبها كشيرا وهنددوا بالانسضاد

حيث طلب خليل فيطاقطه من زملانه

الخبروج من الملعب لكن العقيلام من لاعسبين ومسدريين والداريين اعسادو اللاغبين ليكمسلوا مسا تبسقي من زمن

اصماب الماتريك

القيصلي في مرمي كيفرسوم هيمن

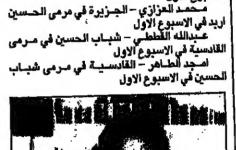
مباريسات الاسبوع السبايع على ستاد عميان، وسجل جريس اهدافة الذَّلاثة في الدقائق (١٦، ١٥، ١٥):

* مساري شياهين مسهساجم

القادسية في جرفي العربي خندن مبتار بـاث الأمنيوع القـامن علي ميثار عـان وسيول مازن اهدافه: في الدقائق (١٩١١٩)

. * حسريس تادرس مساحم

في الإسبيوع الثبامن من الدوري



محمد التوايهه – الفيصلي في مرمى الرمنا في

الاسبوع الاول خــالد قويدر – الرمــــــا في مــرمى الفيــصلي في

الاسبوع الاول

وعسودة الى الحكسام الاردنيين

لاعبون سجلوا اول اهداف نرضهم

الاسبوع الثائي

رائد ربابعه

سنجد أن الحكم الدولي فهد هاشم

كنان اكتشر الحكام ادارة لمبياريات



الاسبوع الرابع مُحْمَدُ بُدُوي – الأهلي في مبرمي الرمشا في الاسبوع الرابع



خالد قويدر

عبدالله القططي ثمانية اهداف في مباراة واهدة

وبعد أن أصلسب الحكم ركلة حزاءً لمسحة الوحدات احتج لإعبو الإهلي

فرحة مراد حسه على السلم

كانت فرحة متراه حسن نجم الوجدات كنيسرة وهو يسجل هدف الفون لفريقه على حساس الأهلي قبل انتهام للبارة بنحو

فراد حسن جنرى نحو جماهيان الدرجة الدانية وصبعه على السلم المضمص للذقل الثلقيزيوني والمصوير وقدم التحيية لجماهيره ولكنه فوجلي بالبطاقة الصفراء تخرج من جبب الحكم وتشهر في وجهد على اسافي انه تجاوز حدود الملعب واضاع

جمهور الوحدات رد على الحياة مراد ساهروجة معتادة (عونية.. يا عونية.. يا عونية)

شهدت مباراة الجريرة والعربي النسبة الاكبر من عدد الاهداف في مبارزة وإحدة الاتم تسجيل تعانية اهداف على ملعب الحسن، ضمسة منها لمسلحة الجريرة، وتسلالة اهداف لمسلحة

الغريب أن الغريق خسر مجاراة اخرى على ستاد عمان بخمسة أهداف امام الفادسية ولم يسجل سبوي هدفين، لترتفع المحملة الإحمالية الى سبخة أهداف لتكون ثاني أكبر مباراة من حيث غزارة الإمناف.

دخل مهاجم القادسية قائمية اللاعبير

مارن شامين لم تكديم دليفة واحدة على بيد مباراة الغيضان وكلربوم ختى اليرى صبيحي الغيضان أجم اللويق للسجيس هدف السيق المرية بدليون وتلك اسبرع المداف الدوري على الأطلاق وعلى السليك عمان في ذات الدودة الدو الوقت.

البا أسرع الإهذاف السيسلة على ملعب

سجل في الاسبوع الثانة! مدف منها ١٢ هدفا في عدال اهداف في اريد. ب سجل في الاسبوع الله ١٥ هدفا منها ٨ أمداف في عاداً أ أهداف في اريد. يوم الالنين

فهد هاشم

حصاد

Keallo

الإل السيوع الإول المداف منها ٩ في عمان وفاف والد

سجل في الاسبوع الثاني؛

دفا منها ٧ في اربد و ٦ في عان

« سجل في الاسبوع الثاثة المداف، منها) في اريد و الهالات « سجل في الاسبوع الرابع ال

 سجـل في الإسبوع الخام ١٧ هدفها، منهــا ٧ في أربدو ١٩

هدفنا، متهنا ۱۰ في عمان و ۱۷

سجل في الاسبوع العادم.
 اهداف، منها ٦ في عمان و٣ فياره.

ه ســجل في الاسبـوع العــا ٢٠ هدفــا مذهــا ١١ اهداف أيــا

و ۱۰ اهداف في اريد.

ي اريد.

مازن شاهين سجل الهاتريك الثاني

الذين يستجلون مهاللريك، في الدوري، أ الدين يستجنون مصادريك عي الدوري، المستجل ثلاثة اهداف في مرمى العدري في الاستوع الثامن من البطولة. مازن شاهين كان بامكانه رقع غلته من الاهداف في تلك المباراة، أو أحسن استغلال الفرص المتاحة للتهديف أمامة.

صبحي سليمان سجل اسرع الاهداف

المصبن في أن الدقيقة الألاثية، ويواسطة لإعل القادسية اسامة الوحش في مرمي كيفرسوم في الإسبيوع الثناني من الدوري

في مباياة واحدة! مدكام الردائيين شادوا وو معاداة شهدت مباراة الوحدات والقيصلي في الاسبوع الخامس اكثر عدد من حيالات الطرد في مباراة واحدة. حيث بلغت اربع حالات تورعت بالتساوي بين الفريقين. مورست بمنسوي بين عربيات. فقد اشهر الحكم الدولي السعودي محمد السويل البطاقة الحمراء للاعب القيصلي راتب العوضات، وبعد دقائق للاعب الوحدات عبد الله أبو زمع، ألم للاعب القيصلي علي الزعبي وأخيرا لكابتن الوحدات يوسف العموري.

طرد بالجملة في مباراة الظادسية والعربي

الاحتياط وطرده، رغم أن العوضيَّات كأن قد خرج للنَّو من اللغا

مسيت وصرده، رعم ان العوصات كان قد حرج الدو من المعنى بعد أن تم استيداله بزميله احمد طه، وسبب طرد العنوضات والاسدي يعود الى تبادلهما الشتم على مرأى ومسمع من الجمهور والحكم الرابع. وعندما انتهت المباراة تهجم بعض لاعني العربي على الحكم: يوسف شاهن، وكاد ينداع شجار بين لاعبي الفريقين، لولا أن تم

TO THE

3 < Ni duc



18 me 3

الرابع

فريق الجبط

هنالة العنام وزن في الانتيانية الدلالة الاوني في اللمولة فقد هافي الفراغ

ان بد مب

بهدف لهدف وتعادل كفرسوم مع الاهلي في اريد بدون اهداف. ثلاث بطاقات حسراء تم رفعها من قبل الحكم الدولي ضرار التميمي في مباراة العربي والقادسية، اثنتان منها للاعبين من العربي وواحدة للاعب من القادسية.

فَقُدُ طُرِّدِ اللَّامَبِ هَائِي عَثَمَانَ لِآحَــَجَاجِهُ عَلَى رِكَلُهُ جَزَاءً غَيرِ محلّـسية لفريقــه. وكان هائي قد شارك في الشّـوط الثاني مكان الوحدات صفر ٣. ربيد سدي. ويعد دقائق وبنياء على اشارة من الحكم الرابع والمساعد الإول، اشهر التميمي البطاقة الممراء للاعب نضيال الإسدي، وطلب من لاعب القادسية اسماعيل العوضات الخروج من منصة

على فرق اربد

– اول هدف سنجل في عمــان كان من نصــيب مهاجم الفـيصلي الجسريسرة اول هدف على ملعب الحسن في مرمى الحسين اربد

– اول مــبــاراة في الدوري جرت على ســتاد عـمان وجـمعت بين الفيسصلي والرمشا وفي نفس الوقت جسرت اول مبساراة على

ملعب الحسن بين فريقي الجزيرة و الحسين اربد. – اول حبالة قبوز في عبميان كانت للفُـيصلي على الرمَّـنا ٣/١ وعلي ملعب الحسن للجزيرة على الْحسَّين اربد ١ صفر مما يعني ان فرق العاصمة كائت المبادرة للفوز

- الحكمان الدوليان يوسف السواركية وضرار التيمييمي كانا اول من اطلق صافرة لاعسلان انطلاقة الدوري في عمان واربد. - اول حالتي تعادل في عمان واربد حدثا في يوم واحد وفي الاسبوع الاول حيث تعادل شباب الحسين مع القادسية في عمان

– في اول معاراة لعيــهـــ الوافدان الجديدان كفرسوم والعربي تعادل الاول مع الاهلي بدون اهداف وخسر الثاني امام

محمد التوايهة في مرمي الرمثا بينما سجل محمد العزازي لاعب

– اول ماتريك في الدوري كان من نصيب مهاجم الفيصلي حريس تادرس في مرمى كفرسوم في الاستبوع السابع من الدوري

محمود عيدالله وحدث ذلك على ستاد عمان.

رياضة محلية

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢

- اول هدف سجل بالخطأ كان بقــدم الدافع زياد الصوســـاني لصلحــة الفيـصلي ضد فريقـة

- اولى حالة طرد في الدوري جــرت على ملـعب الحــسن في الاسبوم الثاني حيث احرج الحكم يوسف فحماوي البطاقة الحمراء لدافع القادسية محمود عبدالله ومهاتَّجِم كفرسوَّم رائد ٱلقيسي.

– اول حيالة طرد في عيميان كيانت في الإسبوع الثياني ومن نصيب مُدافع شُبِّابِ الحُسْينِ عدنان اللمام صيث طرده الحكم ضرار التميمي وهـو جالس على مقاعد الاحتياط،

– اول ركلة جزاء احتشبت ف الدوري كانت في الاستبوع الثان الصلحة الوحدات ضد شب الحسين حيث احتسبها الحكم ضرار التميمي ونظاها مراد حسن

يوسف عبيدات بنجاح.

اول ركلة جزاء ناجـحة في عـمان لمصلحة كقرسوم وامنام شبناب الحسسين ايضّما ونفسدها اللاعب - امــا أول ركلة جــراء على

ملعب الحسن فقد احتسبها الحكم عبيدات بنجاح.

حسن مترشود لصلحة كقترسوم ضد العربي ونفذها اللاعب هاجم

000



ستاد عمان

District Control of the State of the

الكؤوس الاوروبية الماضي.

الاثنين ٥/١٠/٨ ١٩٩٨



الى استُعَـادة اللقبُ الذِّي انتزعه منه ارسَّنَال في الموسم الماضيَّى، صَعبوده الدوري الانكليري لكرة القدم بقبوزه

دوايت يورك، الذي اشـــتــراه مطلم دولار، أنه ورقة رأبحة لقريقه بعدما صبار له في كل عنرس قرص عندمًــا افتىتح التسجيل في الدقيقة ١١، ثم عجز مع زملانه عن هر شباك اصحاب الأرض في الشوط الأول.

وهي الشيوط الثباني، تبسدلت الحبال واضباف اندي كسول الهدف النانس (٥٩)، واحتتم الهنولندي خـوردي كــرويف، الذي قلمـــا لعب استاسينا الا في حالات تادرة عندم تكثر حالات

الاصابة، بهدف ثالث (٧٤). وبات استون فيلا غير مهدد أ كوفنتـري بهدفين سبجلهـما مهاجـما النَّشيطُ آيَّانَ تَايِلُورِ (٢٩ و٣٩) مقابل هدف للشروجي تبرونه ايفس

الدرجبة الاولى بأنسوة ألى الممتسازة ميكيل بيك (٢٧ وه ٤) والكولومبي هامـــيلتــون ريـكارد (٤٩ والمفضرم الشاكس بول غناسكوين (٩٠)، واكد الإخبير أن أستبعاده عن لُلنتُخبُ بِسَـبِبُ تَصَرِفَاتِه غَيِرُ الرياضية لا يعني شهايته في الملاعب

عشر (٨ نقاط) بصمة في هذه ألر هلة حين اكتسح ضيفة وست هام بالسلطانة كسانت من توتيعٌ غاري فليتكروفت (١٠ و٤٧)



في حين تراجع الخاسر الى المركز يودر (٥)، وويمبلدون السيادس وأن يستطيع بدوره واصساب توتنهام اول نج

على مجريات اللعب في حين كان خط امسام ايفسرتون بهسدف لاندي دفاع نيو كاسل مهتزا وافتتح برغكامب الت دنكان أيبرغو سون (٥٩). حقق ارسنال أوزا كبيراعلى نيوكاسل

طبق من ذهب ليسجّل الهدف الذاني وخمضع مسهساجم انتكلت ونيوكاسل الن شيرر لراقبة لصيقا من مارتن كيون فحجب عنه

بعد تمريرة متقضة من انيلكا. ثم رد

تابع مانشستر يونايند. الطامح والاسكتاندي كالوم ديفيدسون (٦٨)، فوريست امام تشارلتون بهدف لادي روبرتىز مسلسابل هدفين للداني كادامارتيري (٢٢) والاسكتلندي

برغكامب (٢١ و٦٦ من ركسرام)

الذي انتقل اليه من ليدر ، عندما هزم

الدولي سول كامبل (٢٠)، في حين سقط ليدر امام ضيفه ليستس سيتي بهدف ايضًا لطوني كوتي (٧١). و الفرنسي نيكولا انبلكا (٣٨) الاهداف. وعلى ارضه، سقط نوتنقهام

صراع على الكره بين لاعب تشلسي لاو دروب و لاعب وسط ليفربول جيمي ريتاب

وسيطر أرسنال حامل اللنائية. التاني والنالث لارسنال من ركلة له هذا للوسم في مختلف السابات و صعد ار سنال الى الركز اللا برصيد ١٣ نقطة بالرق٧ عناسة فيلا المتصدر ونقطة واحدة عزمانفه يونايت الثاني الذي يتلامه

ليسفر بول في تحسقيق الفوز أوا اربع مباريات له اسلط. في فخ التعادل مع تشاس أ

وتقدم تشلسي بواسطا بهابه الابطالي بيار اويجي كازيراله(بتهربرة رائعة من مواطئة زايرا دي ماتيو اسيطر عليها ببراغا الله براوع الحارس بيليد جيس إما لكازير اغي منيذ انتيفاله الوظار

وحاول ليتقربول ان يلائنة القرضيين عارسيل ديمسايي وضرانك لويواءالله الحاق المهزيمة ببوردو خلال والحبسا رويي فبأوثر ونسايكان الراحل السبع الاولى بقضل لم يسجل اي هدف أن الأرابة

الفيس (٩) وبينار آيف انسريه وكناد سهر شيساك يبوردو في الحدر وسيطر ميدانيها على الوريان المسام ١٠ المساق المجريبات السعب من دون ان متفرجا وعلى استاد ابي ديسان القيس واحدة المام ٧ الاف متفرج الكتسم أن القرص القيالة التي سنحت الوكسير ضيفة ستراسبورغ الباستيا وسجل الهدف الاول في المستاد الهدف الاول في المستاد ومن ركيلة خراء) وسعدها في سلطه الهولندي أد دي غوي عدوالتفار مذكسو أن تشلمين الخسار تين قاسيتين أمام لياريزارا المعلب ذاته في للوسمان الأنسا -0-1 g t-v

التقيقة التاسعة. كارندو (ممن ركيلة جراء)
وفي الشوط الثاني، واصل والمدافع فرينديريك دالمهو (١٦)
بوردو ضغطه لكن النتيجة والدولي الفلندي الشاب فاينيو.
كانت ايضا خلافا لسير المباراة (٨٦)، وللخاسر لبونيل روكسل
فاضاف اندريه الهندف الثاني (٩٦). (٦١): وضعق لوهافر طبيف وعلى ملعيه فيلودروم امام اسوشو بإسلالة امداف نظيفة

جزاء عندما خاشنه قطرده الحجم في الدقيقة ٦٥.

وستحت لماء برغكامت فرصية ذهبية اخرى لنسجيل هدفه الشخصى الثالث عندما احتبسب له الحكم ركلة جزاه ثنائية قبيل نهاية الميثاراة بدقيقتين عندمنا عرفله البلجيكي فيليب البير داخل النقطة، لكن حارس نيوكناسل شاي غبيان صدممياولته ببراعة وحولها ركلة ركنية. والهدفان

اللذان سجلهما برغكامت هما الاولان

من لاتسيو مطلع الوسوالية، لكنه اصطدم بدفياع فوي بلينة

ببراعة. يذكر أن أوبن فريقه الخمس الأخبرة وفي الدقيقة ٨٢ خاء الأر احتسب الحكم ركلة هرة بهأة

- ترتیب فرق المساله از سنس فید راسه

مباريات اریات ۱-منتسمتریوناسه ۱۱ ا ۲- رسطال ۱۲ من ۱ ۱-مولارده ۱۵۰۱ ۵- لیلربول ۱۱ میرا

استمر السلسل الاسود لباريس سان جرمان فسقط على ملعبه بارك دي برانس امام لنس حامل اللقب الموسم الماضي صفر-١ في المرحلة الثامنية من بطولةً فرنسا

بُوفَان (٤٥) وميسريو (٩٠ مسن

ومثني بيوردو المتصدر بهزيمته الأولى عندما سقط امام

باتريك سوفو للاسفل يحاول قطع الكره من امام جريمي لاعب ليون

وسجل ايلوا هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٨٥ علما بان ١٠ الف متفرج تابعوا الباراة واطلقوا صفرات الاسـتهجان تجاه لاعـبي فريق العـاصمة ورفعوا يـافطات ساخرة طَالبوا قَيها بأستقالَة رئيسُ ٱلـنادي شَارُلُ بِيَيْتُرِي الذي خلفٌ ميشَّالُ دونيز وفي مباراة ثانية، قال ١٨ الف متقرح، قاز مرسيليا سجلها اليوغوسالفيان ميليكو

بانسي على مضيفه متر ٣-٧. على تبولون بهدائ اللوابي بانتيتش (١٧) وميلادين سجل المفائر كون (١١ و ٢٣) فلوريان موريس (١٤) والدولي بيعانوفيتش (٢٨) وليونيل والايرلندي طوني كاسكارينو الايطالي فابريتسيو رافانيللي برات (٧١) في للباراة التي تحركات اصحاب الأرض فنال ا

في حضور ٢٣ الله متفرج. وسجل فریدبریك دا روشا (۷۰ واوليفييه مونتيروسيو الركز الثالث على اللائحة، ولم يكن موناكو اوفر حظا من بيوردو وسقيط بدوره اسام

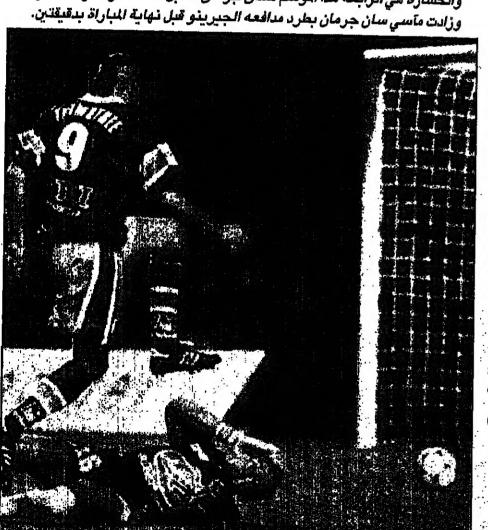
بدروسیان (۲۸)

امام ٧ الاف متفرج ونال فيها المضيف لودوفيتش بوليه قبل

١٠ الأف متفرج، اكتس مونيلييه ضيفه لوريان الوافد الجنيب السي دوري الإضواء، بخمسة اهداف جملت تواقيع ديم ولينه (٥٠ و٠٥) ولينيت دیلای (۴۳) وسیدریت باربوز (٨٨) مُقَابِلُ هَدِفُ سَجِلُهُ بِاسْكِالُ

سيلفان ويلبتورد صدارة ترتيب الهدافين برضيد ٧ اهداف يليه جرمان مع لنس يطل الوسم

ترتيب فرق الصدارة: ١- بوردو ١٩ نقطة ٣- ئانت ١٩ ا - ليون ١٥ اله-موتاكو ١٤ او کشدره ا



دوغاري لاعب مرسيليا وصراع على الكره مع خوسيه كوبوس لاعب تولوز مطلع الموسم الحالين وانتقدوا في الاخرى بعض اللاعبين.

وكان سان جرمان الذي رشحه النقاد للمنافسة على اللقب خرج من مسابقة كاس

والخسارة هي الرابعة هذا الموسم لسان جرمان مقابل ٢ انتصارات وتعادل واحد.

لاعب مودنايية تندييه ديمونية في طريقة للتسجيل في مرمى لوريان

الخضراء. وترك بلاكبيرن الذي صار سايع

مهاجم مانشستر ديليد ببكهام يحاول للرور من امام كارلتون بالمير لاعب ساولميتون

وكان على ضيفه اودينيزي بهدف سجله البرازيلي المشاكس ادموندو في الدقيقة الأخيرة في المرحلة الرابعة كالياري بعشرة افراد منذ الدقيقة ٥٥ من بطرلة ايطاليا لكرة القدد.

من بعوده المحنك جوفاني تراباتوني رقما قياسيا واستعاد ميلان توازنه بتغلبه على مضيفه فينيتسيا من الانتصارات في الدوري الايطالي ومقداره ٢٢٧ فرزا بهدفين سجلهما الالماني اوليفر بيرهوف غير المراقب في ١٢٥ مباراة عملما بانه الشرف على تدريب فرق بتسديدة رأسية (٢) والبرازيلي ليوناردو (١٧). ورفع السابق (٦٢٤ فوزا) فكان بحمله نيريو روكو مدرب ميلانً في الستينات علماً بأن الآخير قاد فريقة في ٧٨٧ مباراة. وتراباتوني هو المدرب الاكثر القابا في ايطاليا وكان

اخر فريق قاده ألى اللقب انتر ميلان عام ١٩٨٨. ويملك فيورنتينا ١٢ نقطة بقارق نقطتين عن انتر ميلان الذي حقق فوزه الثالث مقابل تعادل واحد ضد ضيفه بيروجيا بهدفين نظيفين سجلهما التشيلي ايفان زامورانو (۱۱) والفرنسي بوري دجوركاييف (٥٤). يـذكر أن أنتر ميلان لعب في غياب نجميه البرازيلي رونالدو وروبيرتو

وتغلب يوفننوس على ضيفه بياتشينزا بصعوبة بهدف سجله فيليبو اينزاعي في الدقيقة الثامنة. وفشل اليسأندرو دل بييرو في التسجيل في ٧ مباريات هذا الموسم في

وحقق لاتسبو الذي انفق نصو ١١١ مليون دولار لتعزيز صفوفه اول فوز له بعد ثلاثة تعادلات بتغلبه على كالياري بهدفين سجلهما مدافعه



واليوغوسلاقي ديان ستانكوفيتش (٦٩). ولعب

عندما طرد الحكم مدافعه فابيان ارتيل.



بأنستونا يماول تخطي عقبة كالوري



البرازيلي ادموندو يسجل هدف القوز لفيور تثينا







رياضة عالمنة

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢

- ترتيب فرق الصدارة: -۱- بایرن میونیخ ۱۹ نقطة من۷ مباریات ٧- تي.اس.في ميونيخ ١٦ ٣- باير ليفركوزن ١٢ ٤ - هر تا برلين ١٢ ٥- هامبورغ ١٢

لوتار مساتيوس بشسد عضلي وكسان المدرب او تمار منتفسيل استنف التغييرات الثلاثة. و تغلب دويسپورغ على شتو تغارت بهدفين سجلهما توماس هـورسن (٤٣) وماركوس بيرلي

بيدان الغريق البافاري حافظ على هدوم اعصابه بعشرة لاعبين بعدما اصيب مدافعه المختضرم

وادرك التعادل عن طريق اينبير (٢٩)، وتبعه زَّميلُه يانكر بالهدف الثاني بعد دَقيقَة وأحدة. رميت ياسر به وي المدي انتقل الى دور تموند و نجح نيراينغر اللذي انتقل الى دور تموند من بايرن ميونيخ بالذات مطلع الموسم الحالي من تسجيل هدف التعادل وانتزاع نقطة لفريقه،

السابعة من الدوري الألماني لكرة القدم وسجل ماركوس شروت (٦) وبرنهارد فينكلر (٢٩) والنفسوي هارالد سيرني (٥٥) وميكيل دينتسي (٧٧) والبليفاري خريستو يوفوف (٨٦) اهداف الفريق البافاريّ، وتوماس ريختر (٩٢) هدف

واستسعاد باير لسيفركوزن المسركز الثالث مز هرتا بـرلين بتعــادله مع ضيـفه كايزرسـلوترن بهدفين للبرازيلس زي روبرتو (٨) والالماني البرازيلي الاصل باولو رينك (١٥) مقابل هدفير الدولي الإلماني أولافٌ مّـارشال (٣٣) والدولي البلغاري ماريان خريستوف (١١).

اكتسح تي اس في ميونسيخ ضيفه نورمبرغ الصاعد الى الدرجة الاولسي ٥-١ ضمن الرحلة

وصعد هرتباً برلين الى المُركز الرابع بفوره الكبير على بوروسيا مونشنغلادباخ ٤-٠٠ وسجل سيكستن فيت (١٣) وميكايل بريتز (٨٨ و ٨٠ و ٨٨) اهداف هرتُسا بسراسيَّ، والدولسي النمسوي الســابق طونــي بولستــر (٢٣) هدف مونشنفلادباخ الذي خسر جهود مدافعه ميكايل

كلينكرت في الدقيقة 14. وبات رصيد هرتا براسين ١٢ نقطة بسفارق ٧ نقاط عن بايرن المتصدر، في حين تجمد رصيد مونسن فلادباخ عنده نقاط ويقي في المركز الخامس عشي

وفاز هانزا روستوك على ضيفه فيردر بريمن لاولينفر توفيل (٣١) وماتياس برايتكراونس (٣٦) مقابل هدف لبرنهارد تراريز (٣٦)

و تعادل سلبا بوخوم مع ريد فراتكفورت، وفرايبورغ مع هامبورغ. شامار نقطان و اهدر بایرن میونیخ اول نقطتین هذا الموسم بتعادله علی ملعبیه الاولمیی امام ۱۱ الف متفرج مع بوروسیا دورتموند ۲-۲،

مع بوروسيا دورتموند ۲-۲ وسجل البرازيلي جوفاني ايبلبير (۲۹) وكارسان يانكن (۲۰) هدفي بايرن، والسويسري ستيفان شابويزا (۱۷) وكريستيان تيرلينغر (۴۰) هافي دورتموند حامل اللقب عامي ۲۰ و۹۰ علي مجريات المعب في نصف الساعة الأولى وليح في احراز هدف السبق عن طريق شابويزا،



ادهارد دينيس رصراح على الكرة مع يوسو

الخارس الدواسي السابق دين روف السبب الدارس الدارس السبب في "البضروري الضبي قدما حتى النابة" في الضبية المغبرات التي طائد الرزية المخبرات التي طائد الرزية الإسبانية الرسسية "راي " البائلية الرسسية "من "المخبروري أن تبلغني المتحدودي المنابقات المنابقات المنابقات على منا المنابقات المنابقات

المضري ماش روزي لاعب كايزرسلو الزن وضراع على الكرة مع باولو رينك

رفع دعاوى ضد بعض المؤسسات الاعلام

مشرت معلومات لاترتكز على اي

يجب عليها أن تستند على الاقل ألى مصدر

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢

لقد بدا الدوري في جميع انتساء اوروبا ولم نشاهد اسم يور غن كلنسمان مع اي ناد ؟ كلنسمان: أن العب بعد آلان الا بما يتعلق

باستحـقاقات موسم ١٩٩٨ وبعد ذلك سبأفكر ف

. مل بأمكاتك أن تكون أكثر وضوحا؟ كلنسمان: المؤكد بأنثي لن السعب في أوروبا فقد لعبت في المائيا وأيطاليا وفر نسا و انكلترا ولم

كلشسمان: ولم لا فقد اجريت بـعـض

يعد هناك اي ناد اوروبي يجذبني. – هل صحيح ان دوري المحترفين في امريكا

الاتصالات مع مدراء بعض الاندية هذاك فالدوري

عاللة في اذهاتكم؟

- هل ما زالت ذكريات كاس التعالم الالبيمة

كلنسمان: كُيف لي أن اهتمل تلبك اللحظات بتك السهولة فعلى الرغم من انها ذكريات قاسية

فَانْنَى مَا زُلَّتَ الذِّكْرِهَا فَقُد كَانْتُ مَنْأَفْسَاتَ كَاسُ

العالم اخر ظهور ني عبلى المستوى الـدولي وانا است راضينا عما قدمته فيهنا وقبـل انطـلاق

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٣



وارتكب ريوس خطاين مزدوجين ف

الشبوطين الأول والسابع من المجموعة الشائية سمحا لاغاسي بكسر ارساله

وسدا اغاسي نفسه منهكا من الباراة الماراتونية التي خاضها في نصف النهائي ضد السلوفاكي كارول كوتشيرا (٣

وادراك التعادل.

احرز التشيلي مبارتشيليو ريوس الصنف ثبالثيا في البعاليم كاس البغران شيليم لكرة المُضرب يقوزه على الأميركي اندريسه اغاسي الثامن ٢-١ و٧-٣ و٧-١ (٧-١) و٥-٧ و٢-٣ في المباراة النهائية وحصل ريوس على منبلغ ٣٠ أ مليون دولار من اصل قيمة الجنوائز البالغة، ٧٦

في فلهره، الذي اضطره في فترات كـثيرة من للبساراة الى القيام بسحركات تعبير عن شدته والخضوع للمعسالجة قبل ان ييتسم له الفورّ بعد ساعتين وه ٥ دقيقة.

وكأن ريوس على وشك الانسحاب من المباراة حمين تعدد على الارض وخضيع العلاج بيعدما انتزع منيه اغاسي الارسال في الشوط الخامس، لكن بيدو أن الطبيب. قام بواجبته كاملا وسمح للاعب بالعودة مشيطا الى اللعب القدم ٥-١ ثم انهى

هذه المباراة التي ندرت فيها اخطأؤه، فسهل مهمة التشيلي في المجموعة الخامسة الحاسمة وانهاها ٢-٢ بمعدان ارتكب الاميركي خطأ مزدوجا في الشوط

متفرقات من الملاعب الانجليزيه

- أكد رئيس ليدر الإنكيفيزي بيلل الإنكليزي فويدي شيفيرد أن على المدرب ويدسيايل الله اعتطى تنفيسه مهالة 6.5 القوليند على مدرج على المدرب ، الهولسدي رود خوافيت أن عبيع بعض ساعة لاختمار على النكري جودة اللاعبي قبل شراء عدد من النجوم، وقال غراهام الذي النقل التي توتنهام، ويبتو مرب ليستر، مارتين اوميل، الاوفر حظا مدرب ليستر، مارتين اوميل، الاوفر حظا

الأنكسليسري، أن الجنارس السدولين الدنداري بيتر شمايكل سيماور اللعب المنظري بيدر شعاوي النعب في المنظري ا

السدلة امسام ارستال صيفير -٢٠ فيمن الدوري الإنكليسزي البه يد هين اجسواة بعض التفييرات في صفوف الفريق، منتفئ جورج غزاهام المدرب الجديد

اللابس ولا مكان في مؤخرة الحاقلة

وقد اعتبر خوليت بعد الخسارة

اوسوليفان ٥٠٠٠ ار١ ساعة

٣- الاسيائي مارتن فيز ١٠٣٠ ١٠ س - سيدات: ١- الاستراستندينية تسونسيسا

٢٠ الْبِرُ لَـعْبِالْيِـةُ مِانْـوْيِـنَلا مِاشِـادُو

ماراتون ليون

حل العداء المغربي شهام المعطى في المركز الاول في ماراتون ليون القرنسي مسجلا رضما قياسيا للسباق عندما قطع

والرقم النسابيق هنو ٢ ساعنة و ١ ١ جاماروبليه، وقد حققه عام ١٩٨٤. نيكولاي روديك بفارق دنيقة و ٣٨ ثانية.

- سیدات: ۱-الاث یـوب یــه ابــیـلا تــولا ٧- الروسية مارينا بليياية ٣- المولدافية لاريسا تيمكينا

حل المعداء الجنوب افريقي جوزيا ثوغواني، بطل اولبياد اللائنا في سباق المَّارَّاتُونَ، فَي الْرَكْرَ الأول فِي نَصَيْفُ ماراتون نيوكاسل الأنكليزي مسجلا ساعة

فيز (۳۰ر۲۰راس).

(٥٥/١١١ س)، والكيشيشة بناميبالا تُشْيِبشُ ومَّبا (٤١٠٤/١١ س). ومنا

المغربي المعطى اول الرجال والاثيوبية تولا اولى السيدات

مسافة ١٩٥٥ ٢٦ كلم برون ساعتين و٠ أ دفائق و ١٥ ثانية.

دقيقة و ٢٥ ثانية ومسجل باسم الجيبوتي وتقدم المسعطي على الكينسي ابراهام ليسمو بضارق ٢٦ ثانيسة، وعلى الأوكسواني ولدى السيدات، جاءت الاثيوبية ابيلا

ثانية. وهنا النتائج:

٣- الاوكىرانىي نىيىكىولاي روديسا

۳ر۲۸ر۲ س صف ماراتون نيوكاسل

ساعنات و ۱) دقيقة)، وتصاشى ريوس تبادل الكرات بغضل ارساله القوي وفاز بألجموعة الثائشة بعدشوط فاصل وبعد أن اجبر اغـاسي على الـتراجع الى الضّلف لصد الكرات طويلة. وافرخ اغاسي كل ما لـديه من طاقة في المجموعة الـرابعـة التـي فاز بـها مـدركا التعادل ٧-٢، وهـذا كان خطاه الكبـير في ودقيقتين و٣٣ فانية في نيوكاسل (شمال

وتقدم ثوغواني على الكيني جون موتاي (٥ ° ١ ، ١ ، س)، والاسباني مارتن

ولدى السيدات، حلت بطلا العالم لاختراق الضاحية الإيرلندية سونيا اوسولیفان اولی بزمن ۱٫۵۰ ۱٫۱ س متقدمه علی البرتهالیه مانویاد ماشادو

~رجال: أ - الجنوب البريقي جوزيا شوغواني ۲۳ر۲ درا ساعة ٢- الكيئي جون موتاي ٠ ٥ر٢ ٠ ر١ س

طيرار((١٦) والعلوني كارتر (١٣) الذي أنم لحات جميلة في العاب اليواء ثالث اعجاب وتصليق للتارجين. ويبرز من البعرب، البدين وجندوا صعوبة في مجازاة المبترفين في كل شي. الاردني ممن عودة صاحب فا تنقطة

سليوارت عن سعرام نتو كيينفز (٢٨).

وريك سرونسون من سور تلاشد تراييل

مدى ساعة و ٢٥ دليقة.



وليامس تحمل الكاس

كأس الغران شيليم

احرزت الاميركية فينوس وليامس اسيوع واحد، اقل بقليل مما تقاضيته العام للصنفة خامسة علليا لقب بطلة دورة كأس الماضي باكمله (١٣ ٩ الف دولار). القران شيليم في كرة المضرب بقوزها على امًا شنايدر فخسرت اول نهائي لها من اصل ٥ هذا الموسم.

وكائت السلاعيتان التقتا في دور الاأ في بيطولة البولايات المتحدة على سلاعب فلأشيذغ ميدوز قبل شهرين وفازت ولياس

السويسرية باتى شنايدر للصنفة تاسعة ٣-١ و٣-١ و١-١ في المباراة النهائية في واللقب هو الثالث لوليامس هذه السئة

وتالت ٨٠٠ الـف دولار اي انها تقـاضت في لاعبنا معن عودة الأبرز بين العرب

الماج (١٠). القرب ١١٦ - ٧٩ (الشوط الاول: ١٠١٠)

والاشميرة برمنية حرة لاين سغدى

ووضع الإمبركيون حدا لمقافسية ا فسجدوا ٢٠ نقطة مقابل تقطفي هبر؟! رمنيات حسرة لماك وكارثر ويحرونا مال وانهوا الشوط الاول لمسلحتهم بقارق ال

المرغ مضارف و دوري الـولايــات ﴿ وَالْمِيْسَانِي وَلَيْدَ دَمَيَاطِي (١٧) وَلَلْمُوْرَّ بَدَةُ فِي كَبِرَةُ السَّلَةِ كِلِ مَا فِي جَعَيْتُهُم ﴿ اسْضَاعِيلُ احْمَدُ (١١) وَالْـَلِيثَانِي يُنْأَكُونَ الْمُعَانِّيُ لَا اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِم ﴿ السَّصَاعِيلُ احْمَدُ (١١) وَالْـلِيثَانِي يُنْأَكُ المتحدة في كدرة السلة كل ما في جعبتهم من فنون الطعبة وسعلوا منتخب نجوم

والتعد الاميركيون بقارق ٧ نقاط في القاعة المقلة في البنينة الرياضية في نِدَايَةُ الْمُسَارِاةَ يَقْضَلُ سَتَسِوَارَتُ وَمِنَاكَ قِبَا أَنْ يَكْنُصُ عَوْدَةَ القَارِقَ ثَمْ يِتَمَادِلُ الْغِيقَانَ والنفوز هـو الثنالث عني التوالي ٢٦-٢٦ بعد ٤ تقاط للنسوري محمد المحشرفين الاميركيين في ليثان بسعد أسبعدى وينتقدم المنزب للمرة الإولي

المحصولات الاجتواعين في لبيتان بسعة المستقد المستقدة الم السوط البدي و تاليق من الاميركيين سام مياك من فانكو فن غريز لين الذي سجل ٢٧ شفعلة منها ٢٧ من خيارج التقوس، ومايكل

وَمْنِ الشَّوْطِ الثَّانِيِّ، أَرْدَادُ الْفَارِقِ يَجْدُ ٣ رميات حرة مبتالية مِن غَـارِجِ اللَّوْضِ الله ٢١-٢٠، والن ٢٨ نقطة ١٧١١١ عبر سليوارد وماك ثم الى ا) تلاط ا ١٠-١٠ مرمية من خارج القوس البيايد

دانبالز وفي البدائسق الاخبيرة، إشراق الاميركيون مفهم اللبناني رياض الخلس الشجيعيا فسجيل الفائلين بيندان الأي الخطيب ودمياطي قبلمسا المياري الأي استقر في تهاية المياراة عند ١٧ الفاؤ في 111 Electrical Control of the

ترجمة: خالد معمود فياض نواصل عزيزي نقديم سرجمات بقلم الزميل العراقي خالد مصمود فياض عن مصلة سرافو الألمانية، ونتناول في هذا السعد حوارين مع ولمساول في هذا استداد عووريس سع اللنجم الفرنسي لإزار ازو و النجم الالماني يورغن كلينزمان. * كيف احتفادتم مع منتخب

أرنسا بانتزاع كاس العالمة - لازارازو: بعد ان حققتا فوزنا بام وقمة فرصتنا كانت عندما ستقيلنا الرثيس جاك شيراك ومنحنا

* أنت لم تأخذ لسطا كافياً من الراحة والاستجمام؟ هل كان وقع العودة ألى بايرميوثخ

- لإزارازو (يبتسم) طبعا، لكن الحيساة ليست فقط احتضالات، فأنا جثت الى ميونخ لالعب لاعبًا استأسياً في الغريبيّ، فاللاعب الذي يبلعب مع قريبيٌّ حقق الفورُ بكياس المالم لا ينبغي انْ · به كيف استقبلك زملاؤك في فريق بايرميوثح؟

- لأزارازو لِقُد هذائن اللاعبون بضورَجًا يكاس الغالس، وقد اثار دليك في نبطسي شيعونا بالأرتياح. وفي مكان اقاملي فوجلت بوجود قالب حلوى على شكل كاس العبالم وقد تعاولتها مع جميع زملائي في الفريق.

* ماذا تنتظرون من دوري للوسع الحالي؟ - لازارازو في الموسم الماضي غيث عن الملاعب لدة سنة اشهر يسبب الإصابة، واسم اتعاذل للشفاء إلا في المرحلة الطائية من الدوري، أما الآن فائنا أشعر بكامل ليأقني وطاقتي، وأي شيء غير تحقيق لقب بطولة الدوري سيطكل لي خيبة كبيرة.

. ﴿ قُلْ تَعْتَقَدُ بِأَنْ نَادَي بِالرِّمْيَوْنُخُ غُرِهُمَ لِنُطِولَهُ أَبِطِالُ الدُّورِي في أوروبا - لازاران سيكون بأير ميونخ من أفضل الغرق إلى شحة لذيل اللقني، والبناس خواس الباراة النهائية غيد فريق بتوقادتس توريس الذي بلعب أنه الشهم زين البيس ويدان اللاعب الفرنسي

العجزة وسلكون تلك المباراة ام المباريات، * ماذا تتوقعون أن يخصل في مباريات ابطال الدوري في أور وبا؟ ﴿ لَازَارَازُو أَنْ الدُورِي الْأَلَائِي حَكْثِر بِمَا فِيهُ الْخِفَادِةِ، وَاللَّعْبِ فُومًا ضَدَ ضَرِيقً القِّمَةُ فِي أُورُونَا كانتر واي سي ميلان ويوفانتس وريال مبريد وماسشستر يوثايند سيؤدي في يوم من الأنام الي

منافسات كاس العالم كنت على يقين باننا سنصل على الاقل الى دور نصف النهائي. – من تحدقد سيكون خليفتك كقائد في

المنتخب الإلماني؟ كانسمان: انا اعتقد باشه لن يكون السلاعب

الذى يلسعب بعدة مراكسز بل ريما لاعب اكلس سفا

وهدا إلى المستعلق بعدرت العربين - نقد تصرض الدرب فوغست بعد نهاية احداث كأس المعالم الى انتقادات عنيفة ادت به الى تقديم استقالته فيما بعد قما هو رأيك بذلك؟ كلنسمان: هذه هي بيساطة قوائين الرياضة فعندما تفوز تكون الله للتوج وعدما تبخسر

تكون كبش القداء وقد شعرت بـذلك في نفسي

بانه اذا كان الامر يتعلق بمساعدة الاتحاد الالمانى

كلنسمان: أنّا الّان مع زوجتي ديبي وابني يوناتان في كاليفورنيا للتمتع بأشعبة الشمس

- الآيدير اهتمامك أن تكون قريباً من الدوري

وانه لامر مؤسف ان يترك فوغست الفريق

الالمائي كمدرب او اداري على سبيل المثال؟ كلنسـمان: نعم لكن ليس كـمدرب أو شخص يحمل منصبها رسميا فهذا ليس عالس وانا اعتقد

- نقد بدأ الدوري ابنَ انتَ منه؟

وهذأ الامر يتعلق بمدرب الفريق

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٩٩١

يجمع بين شباب الحسين والعودة.. الأثنين

فهمي الإسكندراني – الوحدات

الرابعة في صالبة قصر الرياضة وينقوم ببادارتها الصكنام عنمر

ابورمان، جمال شحادة، رابعها

عطیات، پاسل شبایا، محمد حسین.

الغوز والنقاط متضمونة الإانيه لن

يتهاون في الباراة، وسيلعب بكل

جدية لان هذه المساراة تاتسي قبل

شباب اكثر من لاعب فسى المباراة اذا

اطمان لـوضع المباراة تماماً، فريق

البقعة رغم كل المعطيات للصالح

منافسه الا انه سبيحاول ان لا يكون

لقمة سهلــة، وخاصة بانــه خاض

عدة مباريات في العراق، وان

ملاقاة العودة وشباب الحسين.

فريق الوحدات رغم قناعته بان

في طائرة الاولى.. ٩ مباريات يشهدها الاسبوع الحالي



من ينتصر اخيرا في اعماق احمد راضي..؟ هواجس الاعتسرال. ام صفريات الاستراف؟!



حكاية اسرع بطاقتين حمراوين في سجل اللاعب الذهبي!

في السرابعة والشيلاتين من سيني العمس، وبهذا السركام الهاشل من المباريّات والاهداف والخبّرة، يجد أحمد راضي نفسه الأن «ميدانا» لاضطرام الهواجس واللغريات!

وبرغم أن نجم الكرة العراقي الاول يحظى باهتمام جماهيري منقطع النظير في بداية موسم جديد مع فريقه الزوراء، الا أن مؤشرات اخرى اقل ما يسقال عنها «غيس اعتيادية» بدأت تسطهر في حياته ومنها حصوله على بطاقتين حمراوين في مباراتين متتاليتين خاضهما الزوراء على سبيل الأعداد للدوريا

فاين يقف احمد راضي من كل ما قد مضى من حياته؟! هل سيعتزل حقا.. أم أنه سيتراجع تحت ضعط عرض جديد للاحتراف فني

الجانب الآخر للحقيقة

في مباراة ودية جمعت الزوراء مع القوة الجوية اخيرا امام اكثر من ببطاقة مماثلة للسبب تفسة.. ونال قسطا من اللوم، لأنه نجم حاضر

يرد عليهم أمام الحكم



الباراتان تدخلان في اطار تد البحرين لبطولة كاس الضليج العربي بكرة القدم والتي يعظر على العراق الاشتراك أسها منذ عام ١٩٩٠ ، كما انها فرصة ممتازة للمنتخب الوطني وذكر السيد هسين سعيد امن سر اتحاد كرة المندم العراقيي في تصريح (للدستور الرياضي) أ أن فرتيب هاذين المباراتين ته بناء على طلب متكرر

ثلاثين الف متفرج تعمد احمد راضي توجيه ضربة عكسية الى وجه احد مدافعي الجويـة، على مراى من الناس والحكم الذي اسرع الى دس يده في جيبه لأخراج البطاقة الحمراء، وبالتاني اخراج احمد من الملعب! وقبل هذا الموقف بايام قليلية خرج نجم الزوراء وكايتنه من الميدان

ببطائه مصالته تنسبب العسم.. ودال قسطا من اللبوم، لايه نجم حاضر الاداء والخلق منذ ان عرفه الجمهور على صعيد واسع قبل ١٦ سنة! ولكن الجانب الخضي الأخر للحقيقة يكمن في ظاهرة متكررة وهي تعمد المافعين ايذاء احمد راضي في الملبعب منذ أن انتهى عقده مع فريق النادي العربي القطري وعاد الى بغداد.. وقد جسد المدافعون هذا الإيذاء بعيداً عن انظار الحكم، ولم يكن «راضي قادراً على كبت ردة فعله فراح



ا وديدن دوليدن أمام نظيره البحريني. المدارات اشتر منده العراقي للتحضير للصفيات أمم آسيا

من الاتصاد البحريسي للعبة، في اطار عودة البعلاقات الرياضية الإضوية بين القطريين

وَيِنْكُرِ أَنْ آخِرِ لِقَاءَ دُونِي بِكِرَةَ القَّمِ جِمْعِ العَرَاقُ وَالْبِنِحْرِيْنَ، جَرِي فَي بِطِبُولَةَ الْمُلْبِجِ العَرْنِي العَاشِرَةُ عَامَ ١٩٩٠ فَي العَوْلِدُ وَاسْتَهٰى بهدف للعَرَاقُ احرَرَهُ جَنِيبِ جَعَفْرِ



احمد راضي.. الاعتزال ام الاحتراف؟

يريد ان يلعب

المحك، وهو في حاجة الى ، ورقة، هجومية تفعل كل شيء امام للرائ

النائب الأول لرئيس اللجنة الأولبية:

العراق يريدها عودة مفعمة بالانجازات

وكل شسيء من أجسل أفجاح المشاركة العراقية في فعماليات النواة

الرياضية العربية في عمان، بعد اقل من عام.. وبهذا للعني اكند الديناد

على تركس النائب الأول لرئيس اللجنة الأوليسية العراقية. وأن مشارة

ويأضيسينا المرتسقية في دورة الإلسعاب العربسية هدف قائسم بذاته ويلهله

جهودا مكثفة واستعدادات جادة ومتوازنة مع حجم طموحنا التحقيق نتائع

الجابية في المعقل العربي الرياشي بعيدا عن اية رؤية نضع الاهلكاك ا

عمان فلال ايلول المقبل انطلاقة مقعمة بالامجازات وبالحضور العرالي

القاعل وهذا ما يجعل تسمية الرياضيين مؤطرة بالإنجازات الذي يتخلق بنا يضمغ الإتصاد امام مسؤولية الاختيار على صعيد الرياضات الغربية ال *** ***

الغرقية مع تصور كامل لدى اللجنة الأوليية العراقية عن للسنويات الو

تكفرع ندها بعرض الرياضات الأخرى التي نعول عليها عليرا في عهد

وقال الذائب الأول لرثيس اللجنة الأولمية العراقية: لـقد تعت عاتما اللجنة التحضيرية العليا للدورة والتي مقرها عمان للزويد العراق بعدلا الإلعاب للعنددة خلال الدورة لاعباد مشتقياتنا التي ستمانا أوراك اللهر العربي التعبير وهذا استما يجمل الإتحادات البرياضية الغراقية الما

مسؤولية وطبع دراسة فينة ذفيلة عن مستوى رياضيها

وقال د. تركي.. انذا شريد ان تكون دورة الإلعاب العربية التاسعة أي

نفسية عليه وقال انه يريد فقط أن يلعب

مدريا للزوراء أيبل الأوان!

وليست هذه الورقة سوى احمد راضياً

قياس الستوي هدفا اساسيا لها..

المهاري والقتي. هذا ومن اللقرر ان يكون انطلاق آطار الدوري يوم السبت إلماضي باقامة ٣ مـباريـات وسيـتم نـشر تفاصيفها في العدد الــقادم ان شاء الله، نظراً لمثوَّل الـدستور الرياضي

وعودة لمجريبات مبياريبات الاسبوع سلنقام ٣ مباريات يوم الاثنين على النحو التالي:

شباب الحسين × العودة ومهما يكن من امر، فان الحالة النفسية للاعب كبير وخبير مثل له لدخيل مرحيلة البذهاب اوليي إضي، تخفي وراءها مشاعر شتي.، منها انه حريص على ان يكا مباريات الاثارة والندية بلقاء فريق الموسم الحالي (١٩٩٨–١٩٩٩) بجاهزية عالية، نيعتزل بعنها، وسُا شباب الحسين (الوصيف) والعودة انه تعرض الى ضغوط جماهيرية «رهيبة» لحمله على تبول مها الساعة الـرابعة من بعد الـظهر في تدريب فريق الزوراء.. وقد قاوم آحمد هذه الضغوط بما تتركه من الر فصر الريساضة ويسقوم بسادارتهسا العكام فأدي الجزازي، متصطفي ثم جاء العرض الاحترافي الاماراتي له ولدافع الجوية جبار مالم ليزيد من حدة والضغط» الناسي في داخله: الزوراء سيخسر محمد علي، رابعــة عطيات، قـيس خريسات، محمد حسين، ويراقبها

الحكم الدولي المتقاعد عبدالعزيز والأن كيف يقرر احمد راضي وجهته الجديدة.. هل سبيقيه الزمدي رئيس لجنة الحكام. الروراء؟ هل سيمتزل؛ هل سيحترف ؟ طبقا لما يتوفر لدينا من تأكياك تمتاز للقاءات الفريقين بالقوة فانه سيدهب الى الأمارات ليحترف هناك.. وقد يكون ذلك علاجاللا والندية، ونستيجسة البساراة مهسمة الضغوط، او يكون نهاية منطقية ومرضية له وللجمهور الذي يرياه للغريقين فالفائز يستخطى اولى لك الروراء سيخسر كثيرا اذا ذهب احمد راضي الى الإمبارات الله ذهب حسام فوزي قيله، ولم يعد في القوس منزع.. فاسال الغريق ش

أريىق شباب الحسين استعد جينا للدوري اكثر من منافسه حيث خاض بعسض المباريات التدريسبية، جال لاعبيه اكثر تسقاهما وانسجاما وبالطبع هذا لصالحه، يلعب الفريق بطريقة ١/٥، حيث سنتولى مهمة الإعداد رائد العسود ار عصام الفيتاني، وسيحاول للعد تبيئة الرفعات الى المضاربين الذين يقودهم اياد توفيق، والى جانب نصر محمود، حسن حسونة، رامي الفيساؤي، شريف عبىدالله، عضيف سالم، حافظ البواب، علاء دقماق، حسين الرمحي، حسن قصر، زياد

أما فريق العبودة يخوض اولى ببارياته بالدوري بعد ان تم اسناد مهمة التعريب الى زيد علاوي قبل السابيع فقط، وحاول للحرب العاد التعالي لجديد تعويض منا قات القريق من رحلة الإعداد، ورغم ذلك سيحاول الغريق البسات وجوده وقبلب كسل

اول مباراة له، وسيسعت مد الفريق على نـضال العراب او حـسين عواد في تمويل المهاجمين بالرفعات الي خُصْر عبدالعزيز، ماجد الياس، ستلاقي فريق عيرا لفارق المستوى محمد الذلاسلة، قابرُ الدعجـة،

الوحدات

بباريات الاثنين ١٢ / ١٠

قريسق الوحندات بطبل الدوري خاض مباراته الاولى امام عيرا ولم يكشف جميع اوراقه في المباراة لان الفوز مضمون في جبيبة، اما مباراة اليوم فان مهمته ليست سهلة رغم ان جميع للؤشرات ترشح الوحدات بالقوز بالمساراة لانه ينضم بين صفوفه ٥ لاعبين من النتخب اضافة بانه من اكثر الفرق استعدادا

للدوري، وانه ينضم مجموعة متجانسة، يقودها المعد ماجد البس الورقة الرابحة في الفريق برفعاته، المقرونة بالخداع، الى المهاجمين يوسف ابـوحميد، مـحمد عبـدربه، فهمي الإسكنندراني، رافت النعزة، عمر رميضان، محمد نعمان، مياهر رحال، ايمـن عبـدالرهـمن، سـامي صبحى، محمد الواوي، محمود

الواوي، علاء العبسي. الريق الحسين/ أريت الذي ظهر بمستوى جيد في الموسم الماضم سيعمل جاهدا من أحل خطف الفورُ اذاً سنحت له الـظروف، واذا خسره المباراة يخسرها بشرف بعد عرض مقتع، ويضم القريق بين صفوق يعيض عناصر النتخب الوطش، وتكمن خطورة الفريق في شجومه المكون من ضضال فواز، خما دون عوض، عبدالله عيسى، يحيى القرعان، محمد القرعان، احمد نصار، رابح ابومحسوسة، موسى مقدادي، بينما سيتولى الاعداد بلال

فواز او يسام الوديان. وقى الـساعة الرابـعة يثقنابل فريقا الكرمل وعيرا في حالة الحسن سارب ويقوم بادارتها الحكام الكليب، ادريس، القصاص،

بسيوني خالد، فؤاد الرواشدة، للهاجمين شاهـر محمود، احـمد سمير ابور حمه، خلدون څالد.

طبعامنية، قراس حسين، مامون الحسين / اربد وعقب انتهاء الباراة الاولى امام مناقسه وسيسند الاعداد الي يتقابل فريق الوحـدات والحسين اريد الساعية السادسية مسياء ف .. قصر الرياضة ويطوم بـادارتهـا الحكام جمال شحادة، موسى محسن، مصطلی محمد علی،

المحارمة، زيدان النشاش.



أريق الكرمل لن يجد اي عناء

بالقوز في المباراة ويعتبرها محطة

تدريبية له لا اكثر وسيشرك مدريه

جميع عناصر الـفريق، وسيـتولى

خالت عبدي واجب الاعداد الي

حسين، جميل ابو البريا، فراس

مرجان، عصام مرجسان، فريق عيراً

ضيف الاولى سيحاول الوقوف ندا







وفي الهجوم نصر الأخرس، رياض استمناعيل، وسنام السطيري، رزق ابوسىردائة، محمد هنديب، محمد

العودة × غيرا

وفى البساعة السيادسة بلك ضريفا ألعودة وعبسرا أبئ قصس الريباضة ويقوم بسادارتها الحسكام منال طه، عيمير سيعادة، حيميال شحادة، المجارمة، باسل شباب. المباراة ستكون من طرف المعودة الذي يتمتع لاعبوه بمهارات عالية وتكتبك فني بعكس فريق عيرا

ومن خلال القراءات الأولية قان

عاصف، يحنى، ويسراقب المباراة سين اربد والكرمل والنقعة لتحسين المراكز والهروب من

لأن الغبائز يبؤكد زعبامتيه لطبائرة الشَّمال، ويُتَّخْطَى خُطوة كبيرة والابتعاد عن دائرة الهبوط، اضَّافة الى تحسين مىركىزە عىلى سىلىم مباريات الجمعة ١٠/١٦

الحسين / ازبد / الكرمل بنقابل فريق المسن/ اربد

والكرمل الساعة السادسة في صالة

الحسس وسيقوم يسادارتها الحسكام

عيسى الخطيب وليدالنجار،

محمود الحتاملة، عاصف، البدر اية.

وشعار كل منهما لا بديلا عن الفوز

ينبزل الفريبقان ارض الصبالة

وتختتم مباريات الاسبوع وأببل صدور البدستبور الريباضي باقامة ٣ مباريات، ويستريح ألوحدات في هذا اليوم. وفيمنا يلي مباريات اليوم

شباب الحسين /

فى مبساراة مىن جسانب واحت يستضيف فريـق شباب الحسين تظيره فريق غيرا الساعبة الرابعة من بعد الظهر، ويتقوم بادارة اللقاء التكام ابراهيم النواس، الحسولي، شحدة النشاش، قيس خريسات، باسل شباباً ويتراقب المباراة مصطفی محمد علی.

فريق شباب آلحسين سيشرك مدربته اسمناعيتل توفيق جنمينع عناصس فريقه في مباراة اليوم لان القورّ لـيس فيه أي صعوبـة نفارق السنوى عن فريق عيرا.

الكرمل × البقعة يتوجه فريق البقعة صوب اربد للاقاة فريق الكرمل الساعة الرابعة ويعقوم بادارة اللباراة الحشاملة، القصاص، مسامح، يحيى، البدرانة. تكمن اهمية نــتيجة الباراة بان القبائز يحسن موقعته على لاثبحة الترتيب، ويجتاز احدى عقبات شبح الهبوط، والماس أن تكون

: مهمله سهلة في الدوري. العودة × الحسين/ اربد يعتبر لقاء العودة والحسن / اربد الذي سيقام الساعة البسادسة فى قبضر الريباطية ويحبكمه عبدر سعادة، شخدة النشاش، عبان المجالى، ابراهينم الثواس، الجولي. من اقوى لقاء الجمنعة وخاصة بأن القبريقين تسبادلا السفور في المسوسم الماضي، فيا نخسارة إي مشهما وخاصة العودة تنعده عن المنافسة علني القِعة وخياصة اذا خسر امأم شبان الخبسين، من هذا سيحاول

وستنقام يسوم الاربنعاء ٣ مبتاريات حديث يستريح في هذا اليوم أريـق شباب الحسيّن، بيـنما تحوض بالي الغرق مبارياتها على

والسموعي، غالب علوان، علي

القطاوي، وشادي علاويس، رامي

الذسوقي، زياد الستريمي، زيد

ساريات الاربطاء ١١٠/١١

المستريحي أحمد القاعوري

الوحدات × النقعة يخوض فريق الوحدات مباراته

رابعة عطيات من الحكام

كِلُ الْفُرِيقِ أَنْ يُلِعِبُ مِنْ أَجِلُ الْفُورُ.

تعديل اوضاع الاتحادات

ما دمنا نتحدث عن افضل السبل للاستعداد للدورة الرياضية

العربية التاسعة التي يستضيفها الاردن صيف العام المُقبل أي بعد (١١) شهرا من الان فان من الضرورة بمكان ان يكون هذا

الامر مُن خَلالُ اتّحادات قوية قادرة وتعمل كَفْريق واحد دونَ كلل

او ملل ولا تعسم على شخص أو شخصين وهذا الامر أن كنا صادقين مع انفسنا يدعونا للمطالبة بتعديل أوضاع عدد كبير من

اتحادًاننا والاستهاضة عنا في المرحلة القادمة بلجان قُنبة

وطنية تعمل كاتحادات معينة من الخبراء باللعبة سواء كأنوا من

الاندية او الوسط الرياضي ويكون على عـانقها اعـداد منتخـبات قوية قـادرة على التـمليل وهذا الامر يستـدعي العجلـة حتى لا

ازمة السلة والمنتخب

الحاد فرة السله دون غيرة من الإلحادات يحتاج لأن يعمل كفريق واحد ويستقطب جميع خبراء اللعبة في بوتقة واحدة لان المنتخب الوطني لكرة السلة دون غييره من المنتخبات للالعباب الجمياعية سيكون قيادرا على تحقيق النتائج في الدورة الرياضية العربية التاسعة التي ستقام في عمان. نتمنى ان تكون الازمة التي اليوت الخييرا بين الاتحاد والجزيرة زوبعة في فنجان رغم التراشق والتباعد الذي حصل بين ابناء اللعبة الواحدة!!

ولا أفلن بان وجود أسماء لاعيي الجزيرة الموقوفين لدة موسمين ضمن قائمة المنتخب المشارك في الاسياد في شهر

كانون الأول المقبل الا صورة تدلل على ان لاعبي الجزيرة هم

جزء من المنتخب وكذلك فأن المنتخب بحاجة الى جهود كافة البنائه ولا يجوز التفريط بأي من الانباء ما دام أهل الضير في

البد.. والاتحادات الاخرى

حسنا فعل الاتحاد الاردني لكرة اليد باعتــذاره عن المشاركة في اسياد بانكوك رغـم استعداد منتخـبه واكتمال صــفوفه ولكن

اسرة الاتحاد عرفت حجم هذا المنتخب والنتسائج التي يمكن ان يحققها اسبويا بعد ان خضع هذا المنتخب لتجربة عربية اقل في

الستوى الفَنَّى من الاسياد. ما نتـمناه ان تحذو بقية الاتحـاد نفس النهج الذي انتهـجه

اتحاد اليد وبتقليص مشاركتها والاكتفآء باللاعبين اصحاب

التحدد المساوكة في المحفل الاسبوي وعدم ركوب موجة العناد بارسبال اللاعبين لمجرد «شم الهبواء والتنفرج على انجسازات الاخرين تحت بند اكتساب الخبرة والاحتكادا

القيسي غيبة لن تطول

يبدو ان غياب رائد القيسي لاعب فريق كفرسوم لكرة القدم لن يطول كثيراً نظراً لحاجة الفريق المأسة لجهوده خلال مشوار الدوري الطويل

للعُلَّم هنالك اتصالات حّارية لتسوية بعض الأمور العاليَّقة لضمان

مراد الحوراني عائد بالاياب

تاكد بصورة نهائية تماثل مدافع ضريق الرمثا العصري مراد

وضبعث اللجنة القنبة آلبة

خُلُالُ الْرَحْلَةُ الْقَنَادُمُنَّةً لَاعْدَادُ ۖ وَتَعْمَيْمُهَا قَبِلُ الْاجْتَـْمَاعُ الدَّا

تحدد عمل الاتحبادات الرياضية

المنتخبات الوطنية للمشاركة

وقد شمنت هذه الاحبراءات

بالدورة الرياضية ألتاسعة صيف

كيبقية وضغ الخطة للمرحلة

القادمة وموعد تقييم الاتحادات

وتسعسسين السدربين واداريسي

المنتخبات وطائب اقنامة معسكرات

داخلية وخارجية والشاركات العزمية والأقلمية العالب كلمافقة وقبل شهر من الشاركة

الحوراني للشفاء من الإصابة وباتت عنودته مؤكدة خلال مرجلة الإياب

اتحاد كرة السلة دون غيره من الاتحادات يحتاج لان يعمل

نفوت الفرصة التاحة!!

بلدنا والصلح سيد الاحكام!!

عودته السريعة لسرب الفريق من جديد.

للدوري المتاز بعد اسبوعين تقريبا.

aubo/laiie



الامير رعد والسيد عشمان السعد على الدورة الرياضية العربية الاولى لرياضة الفنات الضاصة التي سيستضيفها الاردن خلال شهر ايلول ١٩٩٩ وبعد عشرة يام من خستام الدورة الرياضية العربسية التاسسعة التي تسدا في

وقد حمل السييد السيد رسالية من سمو الامير رعد بن زيد لسمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتصاد العربى للالعاب الرياضية والرئيس الفخري للأتحاد السعبودي لرياضة

مع فسريق نادي زوبهان

اصفهان الايراني في افتتاح

بطولمة الاندية الاسسيسوية

الاولى لكرة اليديوم الثلاثاء

٢٠ من الشهدر الجاري في

صالة قصر الرياضة بعمان

والتي يستضيفها الاردن

بالفترة من ٢٠ - ٢٩ الشهر

الجاريء هذا ما افرزته قرعة

البطولة التي جرت الخميس

الماضي بقاغة الإجتماعات

بقصر الزياضة وحضرها د

عيصيمت البكردي امين عيام

اللجنة الاولبية والسيد نهار

العسصيقور ممثيل الاتحساد

لوزير الشباب للموافقة عليها

لرؤساء وممثلي الاتحادات الذي سيعقد بالفترة القادمة نشرح

كساقية الإحسراءات المطلبوية من

من جانب آخر فقد تم تقسيم

الالتجادات لأعداد المنتخبات.

اعسضساء اللجنة الفنسة

الأتصادات الرياضية لتابعا

تدريبات المنتخبسات الوطنية مسيدانيا والإجساء مناع بادارات الاتحادات للوقوف على تدريبات

المكتنفيات وتتأليل النصيعبويات

التي تواجهها الاتحادات.

وسيتم رفع هذه الإحراءات

المعوقين يشرح فيها سموه كافة الخطوات التنظيمية والادارية والفنيسة التي اتخسدها الاتحساد الاردني لرياضسة المعسوقين والخطوات القادمة لاعداد المرافق والمنشآت وكافة امور الاستضافة

ساري حسدان رئيس اتحاد

كرة اليد وممثلون عن الاندية

المشاركة في البطولة ورجال

الاعلام الرياضي. ويضوض فسريق السلط

المسثل الأشسر لنكرة اليسد

الاردنية اولى مبارياته أمام

فريق الشارقية الاماراتي يوم

الاربعاء ثاني ايسام البطولة

التي تقيام وفق نظام الدوري

من مرحلة واحدة بمشاركة

فنسرق الاهلي والبسليط من

الاردن، زوبهآن اصفهان

الايراني، الشارقية الاماراتي.

الجَسيش الصسيني، الريان القطري و كاظمة الكويتي.

والطاولة للاعاقة الحركية وكرة الاردنية وتصدى اتحادنا للنظم الهدف والعاب القبوى للمكفوفين اول تظاهرة عربية لهذه اللثة من وكزة القدم للصسم والعاب القوى للمعوقين عقليا حيث يشارك الرجسال في ثمساني المعساب والسييدات في ثلاثة الصاب هي

وقد اشاد السعد بالخطوات

ابنائنا وقال بأن سمو الامير فيصل يسولى هذه الدورة عثابة خاصة من النّاحية التنظيمية والدعم الخاص من الاتحادين وتنظيم الالعاب وهي كرة السلة الطاولة والقوى حركيا وعقليا. العربى والسبعودي لانجاح انه بالكراسي والعاب القوى والاثقال

قرعة بطولة الاندية الاسيوية الاولى لكرة البد ت هل المشوار بلقاء الش يلتقي فريق النادي الاهلى الاسيوي لكرة اليسد والدكتور

جدول مباريات البطولة

- الاربعــاء ۲۱ / ۱۰ السلط × الشــارةــة، الجــيش × الريان - الحُميس ٢٢ / • ١: الإهلى × الريان، كاظمة × الشارقة، الجيش × زوبهانا - الجمعـة ٢٢ / ١٠: الجيش الشارقة، السلط × الريان، كاظمة × رُوبِهَانُ - الاحد ٢٥ / ١٠: الريان × كاظمة، زويهان × السلط، الشارقة × الاعلى - الاثنين ٢٦ / ١٠؛ الشارقة × زوبهان، كاظمة × الجيش، السلط × الاظهر، - الثلاثاء ٢٧ / ١٠: كاظمة × الإهلى، السلط × الجيش، الريان × الشارقة، - الاربوسياء ×٢ / ١٠ راحية لحيم ميغ الفيدات – الخمسيس ٢٩ / ١٠: كاظمة × السلط، الاهلى × الجميش، الريان × زويهان

ملاحظة: جميع مباريات البطولة تقام على صالة قصر الرياضة وتقام الباراة الاولى الساعة ٣ والدائية الساعة ٥٤ر٤ والثالثة الساعة ١٨٥ مساء.

بدون هارس مرمی

الذي اصنح منفكاه والسنب الرهيسي لخسياتر القريق مبارياته

اثبتت مبازيات فريق العربي لغرة القدم مدي حاجة المريق لمارس مرزمي قادر على حماية عرين المريق. أبعد اعتز النجارس مرماه المضضرم رياش طلفاح لا يعبلا النادئ على حبارس مرمى قبادر على سد الفراخ

المفصولين لنادي

و بات في تعم الأحداث تحدد الرة نادي الحسابا في حاسـ جمه هذه الليناة فراوا بعولاة حديث للقصولين لاميرة التنادي ولائك البعائيا منهستها باعدادة اللحديث التي الإلك النادين

عددة

الحسين اليوم

باجيو تلب الازوري النابض

ومازال يعمل بصمت وجد من أجل الاستمرارية في التطوير.

الربنية بعض الشخصيات الرياضية المخلصة.

الرماضة الإردنية تطورت في الآونة الأخيرة بشكل واضبح وحققت انجازات

عربية ودولية. وهذا يبعود طبعا لعدة أسباب أهمها رعاية أفراد الأسرة الهاشمية

العظيمية لجميع الاتحادات الرياضيية وخاصة اتحاد كرة القدم الذي يبراسه سمو

الامير عيدالله بن الحسين المعظم الذي أعطى من جهده و توجهاته وقراراته الكثير الكَثِّر ومتابعته المستمرة لوضع المنتخب الوطني. وساهم في تطوير الكرة

ومن ابرزهم امين سر الاتحاد الأردني السبيد محمد حمدان الذي يتميز بفكر

ثاتب وعمل دؤوب والخلاص في العمل والأهم من ذلك انتماء صادق للوطن قَكَانَ لَهُ

رور بارز في تطوير الكرة الأردنية وانجازاتها الاخيرة ولعب دورا هاما في توفير

الكثير من منطلبات المنتخب من توفير الدعم المادي والمعسكرات التي جرت مؤخر



روبرتو ساجيو مواليد عام ١٩٦٧ يبلغ من الـعمر ٢٠ عاما مليء بالمنشاط فهذا اللاعب بدأ في عام ١٩٠٠ للاعب بدأ في عام ١٩٠٠ للنتـغب الأوري الأمل في كاس العالم ١٩ وكان عند حسن الطن فقد صعد بايطاليا التي المباراة النهائية. بغضل حسه البرهف عليي الكرة وأحراز الإهداف في الأوقات السقاتلسة وفي كأسَّ ٩٨ كسأن ايضَسا عند السطنُّ وصعد بايسطاليا هو وفييسري خليقة بأجييو الى الدور الثاني ولولا حقله مع قريساً لصعدوا الى دور الأربعة. هُذَا السَّلاعبِ الشَّدُّ جَائِزَةَ افْضَلُ لاعْبُ عَامَ } ٩٠ ٩٠ وهداف ابطاليا لنهس الوسم وكنان من اغلى لاعدي العالم وها هو يعيد آلان التي الإذهان باجيس ٩٤ مع فريقه الجديد انترميلان وسوف يكون عند حسن الظن في تصفيات لمم اوروباً مع الهندافين الرابعين دل بييرو

عنوان القمة فيصلي ألك أكتب البناء بعل قلوب الناس للام لولاك ماطن حمهون الغاه فيصلى بالمحيب الياء يا محرك القلوب المناد منياد الثلاثين شيله راح يظل على طول السدان اللام لف الدنيا وقور تعيز الفيصلي ما في جمهور النام بالمضلي مخلت اللعب من قدرك ما حدا بيعرف يلعب محتمد و محتمدا علاوته إربلا حي السعادة

الاثنين١٢/١٠/١٨

العراضة والشمولية ونادى المسين

من منا لا يعرف نادي الحسين صاحب العراقية والشمولية بنفس الوقت والذي يمثل بـكوادره خلية نــحلُّ نشيطـة تعمل مـن اجل أن يستمـر هذا النادي في الــعطاء. وَّ يعتبر هذا النادي مَفخرة للجميع لانه يمارس أهم الألعاب الرياضية؟ و يُعتبر فريقٌ كرة القدم من أقضل الفرق في الملكة حيث ينافس دائما ضمن المربع الذهبي. و نافس هذا العام بلوة على بـطولة الدوري ولولاً سوء الخَطر لكان الكاس في

أما فريق كرة الطائرة فلا أحد ينكر أن قبريق الحسين من أفضل أربعة قرق تنافس على الدوري، ولقد استعلاع أن يحرم فريق شباب الحسين من الاحتفاظ بساللقب الذي اقتنَّصه فريق الوحدات.

واعتقدان فرسق كرة السلة فريق جيد لـولا هجرة لاعبيه الى اندية الـعاصمة مما اضعفَ السفريق ولا هذه الهجسرة التي تتكسرر لكان هناك كسلام آخر، ولكن هناك فسريقا

راكان غوانمة اربد - ستحم الكفارات

are a related to a second or analysis represent the second second second

ترى... ما هو ابرز حدث في مونديال ٩٩؟؟ مما لا شك ان اجابة هذا السَّوْ الْ تَحْتَلْفُ مِن شُخُّص لَّأَخْرٍ ، كَلْ حسب أَنَاعَاتُهُ وكيفية قياسه للأمور، فقد يقول قائل أن فوز أيران على الولايات المتحدة في أم الباريات هو الابرز... ويقول آخر أن خشارة البرازيل للقب طلمي على كل أحداث للونديال... فيما يـجيب ثالث بقوله: الثالث والعشـرون من حزيران بوم جدير بان يكون ابرزها في المونديال.

من وهی موندیال «۹۸»

القَالَيْثُ وَالعَشْرُونُ مِنْ حَـرَيْرِانْ... حقا انه يوم ينجب أن يفرد له أكثر من صفحة، قد أعود اليِّنَّة في مسامَّعة قادمة أن شيآء الله، أما سُحُور حديثي مناً فسيكون عن أمرين أتو قع انهما ابرز احداث المونديال علاوة على فوز فرنسا

الالمان اخصانيون في تحويل الهزيمة الى نصر... ملولة تتر دد باستمرار ... ومن ألبديهي أنها لم تبتدع ابتداعا فلها ما يؤيدها. في العام ٤ ه ١٩ و تحديدا الأحد (٤) تموز في مدينة برن بسويـسرا، المانيا تلتقي الْجَر في نهائي بطولة العالم الخامسة.. الْمَانِيا تَتَأَخُر بَهِدَفُيْنِ بِعَدَ الدقيقة سحي مجر مي مهامي بصوله العالم الحامسة، المانيا للناحر بهدفين بعد الدفيقة التاسعة... المانيا تعرف التعادل سريعا في الدقيقتين ١٢ و ١٨... وفي الدقيقة ٥٥ وعبر مهاجعها دران، تحرز المانيا هدف الفوز لتصبح النتيجة (٢/٣) بعد ان كانت (صفر/٢) للمجر ننتقل الآن فليطولة العاشرة عام ١٩٧٤ (الاحد ٤ تموز في ميونيخ بالمانيا) حيث شهدهذا اليوم نهائي البحاولة والذي جمع المانيا بهولندا التي تقدمت بهدف بعد ١٠ ثانية من ركلة جزاء... ورغم اسلموار تقدم الهو لنديين ٢٥ دقيقة كانت كافية ليـشعر الألمان بوطاة الهزيمة أمام فريق شديد إلا أنهم حققوا هدف التـعادل في الدقيقة ٢٦ ثم الغوز عبر «برايتـيز» في الدقيقة

وثمة امتـلة اخرى... ففي الدور الـقاني لبطولـة كاس العالم التـاسعة في المكسيك تسقايلت المانيا وإنجلترا وجها لوجه ورغم تقدم الانجليز بسهدفين حتى

بمنسيت معايت تماني وإمجندرا وجمه توجه ورحم تقدم الامجنير بسهنمار على منتصف الشوط الثاني الآ ان الألمان حققوا المتعادل عبر «بيكتباؤر» و«زيلر» ثم الفوز في الوقت الاضافي بهدف ثالث احرزه «موللر». وفي عام ١٩٧٤ تأخرت للمانيا امام السويد بهدف انتهى به الشوط الأول. وفي الشوط الثناني احرزت المانيا هدفين الا أنّ السويديين لم يياسوا فسجلوا هدف التعادل لينتفض الالمان بعد ذلك ويسجلوا هدفين ليغوزوا (ع/٢) وفي بطولة عام ١٩٩٨ التبي اختتمت مؤخراً أكد الألمان صدق هذه المقولة عُندماً ثَاخَرَت امامُ يوغوســـلافيا (صفر-٢) لم أنتهت المباراة بالتعادل (٢-٢)، وامام الكسيك (صفر/١) ثم فاز الألمان (٢/١). اذا لا جدال في ان الإلمان اخصائدون في تحويل الهزيمة الى نصر.

لعنة الترجيح تلاحق ايطاليا...

في عام ١٩٩٠... الأرجنتين في مواجهة ايطاليا في الدور نصف النهافي من بطولة كاس البعالم الرابعة عشرة... الكل رامن على فوز ايطاليــا ليس في هذه المباراة فحسب بل وفي للباراة النهائية امام المائيا أو الجلترا... بيبراه محسب بن وفي بيبراد المهادية اعام بالله أو الهدف الكدت حليلة الثقال الطالبا القدمت بهدف عبر وسكيلاتشيء... بهذا الهدف الكدت حليلة الثقال الطالبا التي النهائي عند الكثيرين ولا غزاية في ذلك الولكون وكاينجهاه ابي ذلك السجل هدفا هو الأول الذي يبهز شباك «زينقاه في تلك البطولة ويبهذه الذيجة النتيجة التهائية الأصلي والإضافي... واصبح النجوء الى ركلات الترجيح منه الدوسيرينا ودونالادوني وضبوا جمهن ايطالبا في موقف لا مساحد عادة مناه المناهدات والمائية المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة عند المناهدة عند المناهدة عند المناهدة عند المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة عند المناهدة المناهدة

رقيقة... إذا ركلات الترجيح هي من ستحدد يمثل العالم... ومن جديد تشسر إيضائياً بناس طريقة نصيف نهائي البطولــة السابقة..

وكان لَجوم إهدار الركالات هذه المرة: قرائكو باريزي، ماسار و وروبرتو باجيو، وكان نجوم إهدار الرخات هذه المرد: فراتح باريزي ماسار وروز وبردو باجيق وهي مويدون والجيق الدور ربيع وهي مويدون المرد: فراتح باريزي ما سارة المرد في الدور ربيع النهائي أن المرازة المرازة المنافي أن النهائي أن المرازة المنافي أن المرازة المرازة الإيطالية وما من اضاجا الحام الإيطالي هذه المرد المرازة المرازة المرد المرد المرازة المرد المرازة المرد المرازة المرد المرازة المرد المرازة المرد المرد المرازة المرد المرازة المرد الم

ويعد .. اليست ركلات الترجيح والجزاء لعث اللحق ايطاليا

أخيراً وهو أذا كان بالامكان لرسال عنوان النادي الالماني الاشهر بايرن ميونسخ وكتابته عبر اعداد جريدتكم الشيقة مع خالص امنياتي أن يؤخذ طلبي منا بسعن الاعتبار وأن تأخذ

بالسلامة واطال في عمره

فريق الفيصلي: أحلى جميع الفرق. أشرف الهنيني أب أسامة عنتر خانو أوهانس

الجريرة + الإدارة الواهية = الفريق العريق

معطات رياضية

عبدالله ابو زمع + الخبرة = اللاعب صبحبي عوض + التهديث = اللاعب هشام عبد المتعم + السرعة = التكتيك حريس تادرس + منيس ابو هد مداف بارع الرمثا + العناصر الواعدة = الغريق

انا من متابعي هذه الجريدة منذ الاسبوع الاول من اصدارها ودائمنا اتلهف لـشراء جديد من هذه الاخبار بطريقة ولا اجمل ولا احلى وبطريقة لا تفعلها اي جريدة اخرى ولذلك احبيت أن أرسل رسالتي هذه لاقدم لكم خالص احترامي وتقديري لهذه المجلة الاسبوعية الراثعه و لاتمنى لها دوام التقدم والنجاح ورجائي الحار أن تقدم دائما ما هو جديد و مدمش كما عهدناها دائما واسمحوالي أن اطلب منكم طلبا وهو أن تتحدثوا في الاعداد القادمة عن لاعب دولي احبه وآحب لعبه وهو اللاعب الالماني لوتار ماتايوس حياته ونشأت وبداياته

عجلون - الاردن

نشیکرك بــا اخ غانم عــلى هذه الــشاعــر الرقــيقــة تجاه الىدستيور والعناملين فيها ونرجو أعلامك بان اللاعب لوتار ماتيوس قد نشرت الدستور والدستور الرياضي عن حياته وذلك خلال بطولة كأس ألعـالُم ٩٨ اما بالنـسبة المندوان بايرن ميونخ فسنقوم بنشره في حالية

ايهاب نصر : السمكة الطائرة. مهند محادين؛ الصخرة العجيبة. راتب الداور: الدينمو التحرك. جمال ابو عابد؛ فنان الكرة. محمد الخرعلي: زينجا العرب. يوسف العموري: الكرة الرائعة، عِدران الشقران؛ قرس الرهان، فايرْ بِديوي: الراس الدهبية. القيصلي - جريس تادرس -

موفق إبـو مضيب: الحــمد لله عـلى

الدستور الرياضي لحلى جريدة، ابو درویش/ معان

رسالة من قارىء

اعدادها الاسبوعية لما تحويه من اخبار رياضية أردنسة وعربية وعالمية وتواقيسنا بكل ما هو الرياضيية وحياته الخاصة والمتوضر عن هذا اللاعب من مطبومات لديكم وكذلك اطلب طلبا

> رسالتي هذه مساحة بسيطة من اهتمامتكم مع دعائي الخالص بالتقدم والازدهار وبمريد من التوفيق والنجاح والي الامام دائم لهذه الجريدة الغراء في هذا البلد المعطاء في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين العظم اعاده الله البنا

المحرر

لاعبون وكلمات

جمال أبو عابد + جمال مصمود =

يحسدون عليه عندما أضاعوا ركلتي جزاء لتخسر إيطاليا. ١٩٩٤ - المباراة النهائية التي جمعت البرازيل وإيطاليا التي أرادت منها مستح دموع ١٩٩٠ لـم يتمكن اي من الـقريقين هز شياك الآخر طوال ١٢٠

١٩٨٠ أما تشيك بركلات البرجين - ولحل الإمبر لا يقتصر على ركلات البرجين قلط بالنسبة لايطاليا بل وركلات الجزاء... وقاداديد في هو الوجيد الذي أهدر ركلة جزاء في مباراة لهائية... كان ذلك عام ١٩٨٧ أمام للانيا (١-١). ود. يامي، هو آخر من اهدر ركلة جزاء هي كاس العالم - قبل ميباتو فياش طيعا - وعبادت امام امريكا عام ١٩٩٠ ، والبكل يتذكر «رولاء في بحلولة اوروبا

ضموه وسائد محمد الدراويش والس عبدالجنيل البحري ومحمد حنيل طنطور واحمد محمود الحموري والقارئات رانيه احمد محمود ومنى محمود كريم ومنال خيري الزعبي. وبعد اجراء عملية القرعة قاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد مدحت مازن الدويك – جبل الحسينوفاز بالجائزة الثانية ومقدارها سنة دنانير السيد عبدالكريم اسعد الاسمر – الزرقاء وفاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد عبدالكريم اسعد الحم – دير علا مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في القترة الصباحية و بحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

دقة الملاحظة

هل الدائرة الرسومة وسط هذا الشكل

كاملة الاستدارة 99

الاثنين ١٢ / ١٠ / ١٩٩٨

عليسها في اقبل مسن

ساعلاو ا





اليكم مسابقة أين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربح الذي تقع فيه الكرة... وعليك عريزي القارَّةُ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجبواب في الإغباد القادمة لأعطآء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ة الدستور ص . ب ٥٩١ عبان

موسىحجازين

انتهت المطربة اللبنانية باسكال مشعلاني بن تصوير مشاهد اغنية لمأ بشوفك بطريقة الفيديوكليب داخل استوديو متحرك اقيم خصيصا لهذا الهدف وقام بالإخراج باسم كريستو والاغنية تاليف بسام ابني انطوان والحان عصام رجني،

نفت عارضة الازيساء العالمسية الالمانسية كلسودي شيفر ٢٨ عاما ان تكون الديها ثية اعتزال عروض الزياء حيث قالت لن أوقف عروض الازياء مع أننم الكتي بالشاركة في يعض العروض الروياء مع التي وتاسعت تقول: لا انسوي ايضا الاعتبرال لاكرس وقلي لصياتي الخاصة. وأوضيحت شيفر إن تصريحاتها في ميلانو حول الاعتزال فسرت بطريقة

وَكَانَ قَدَ نَسَبِ الْى شَيِيطُرُ الْتَصِيرِيحِ التّالَسِ لَنْ القاركِ فَـي عروض ارْيِساء بعد الآن الآ أذا كان الأمـر يتعلق باصدقاء لي:

محلكمة استثناف القاهرة حكمت بتعويض مالي قدره سبعة الاف جنّيه مصري للندوبلير بديل المدلل فتنحي منصمد علي عن احتراق وجهه ويديه وأجزاء مختلفة من جسده انناء تصويره لاحد المشاهد بدلا عن النجم عادل

ركد المساعد بدار حمل المنهم حمال امام في فيلم سلام يا صاحبي. وكان الدوبليس قد رفع دعوى امام الـقضاء المصري ضد منتج الفيطم والنجم عادل أمام مطالبا التي اصبابته ومشعله من البعمل مرةً ثانيةً نتيجة اشتعبال النار بجسده لرداءة بدلة الوقايية من الحريق واستعمالها اكثر من مرة

بتعويض قدره ٢٠٠ الف جنيه من جراء الاضرار المادية والمعشوية ورفض المنتج شراء بدلة وقاية

شجاعة في الواقع تضاهی شجباعته فر افلامية عندميا هب في شوارع لىندڻ لنبجدة جارته ویڈکس ان سوم كسروز

ينفيسش في السفافينمية البريطانية منذ لنحنو عنامين من زوجته المشلة نيكول كيدمسان واوضيعت الشرطـة أن لصين أنــــــا باب

سيارة بورش كــانت تقودها سيدة تـقيم في منزل مجــاور ، الزل أوم



الفنات الهام شاهن طلبت من مغرج فيلمها فراخ وديوك مامند التكري [زجاء تصبوير الفناع كي يتم الانتهام مس الموسم السرحي المضافي حدث تعرض للعام الشالك مسرحية بهلول في اسطنيول امام الفنان بشقير هاتم وبررت النهام شاهي الطلب بانهار لا تستفييع الجفع بان للسرح والسلخة في فوسم المنتف

ب و ج و د و هـ و و هناك شكلان يمكن بهما تشكيل مكعب متكامل تماما ،. فهل بستطي تحديد هذين الشكلين حاول ..

وسط نجاح كبير

مواضيع جريلة تطرح هموم المواطن في حياته العادية وعبر

ثلاث ساعبات من الضحك يبتالق موسى حجازين ومحمد الشواقفة كل يوم على مسرح الكونكورد في المسرحية السياسية الساخرة الى من لا يسهمه الامار وسط عبارات الحب والتقدير من الحضور

المسرحية لوحة فننية جميلة ترسم واقعاً حزينا لظروف ألعمل على الساحة الاردنـية وباسلوب حضاري هادف خطف الاستحسان من كل مواطن اردني.

فنون

الاثنين ١٩٩٨/١٠/١٢

بديل فاقل أفاق 4.2.2.4.6.6.8.4.8.4.8.1.9.1.9.1.

Phil Physical Control

يحيى قطيشات

يستوامسل الجدل هسول المشاركة الإرشية في شهاشيات كاس العرب بالدوحية من مقللة الجهاز التدريبي عسؤولية المفاقلا التدريبي عسؤولية المفاقلا يكسلس العرب والجهاز التدريبي مسؤولية ما يحمل بعض اللامين مسؤولية ما يحمل بعض اللامين مسؤولية ما السعليمات التي وصفها الجهاز الإداري بتعليمات من الجهاز الغذاري بتعليمات من الجهاز الغذاري بتعليمات من الجهاز الغذاري بتعليمات من الجهاز الغذاري المفارة

وللامانة قانني صادفت خلال الفترة الماضية العديد من اعضاء الإردية قجادت الروايات حول المعسكرات التحريبية في يوفسلانيا ومصر وبعدها في قعار رهبية ولدعو للاسف فللتحضيم كان سفة مرافلة فرضت تقسها على المتحدة المرافلة المرافلة المرافلة المرافلة والمحددة في المعاركة داجمة في يمكن ان تكون المساركة داجمة في والمرز المساركة داجمة في والمرز المساركة داجمة في والمرز المساركة داجمة في والمرز المساركة والمحددة والمحددة في المعارفة المرافلة من المحددة والمرافلة من والمرز المرافلة من والمرز المرافلة والمحددة والمرافلة والمحددة والمحددة المرافلة والمحددة المرافلة والمحددة المرافلة المحددة المرافلة وللامانة فانثى صادفت خلال